

國立臺灣藝術大學 109 學年度第 3 次行政會議資料

時間：109 年 10 月 13 日(星期二)下午 1 時 30 分

地點：本校國際會議廳(教學研究大樓 10 樓)

主席：陳志誠

紀錄：陳汎瑩

出席：薛文珍 宋璽德 曾敏珍 謝文啟 蔡明吟 韓豐年
陳昌郎 呂允在 羅景中 曾照薰 林志隆 蔣定富
江易錚 謝淑芬 鄭珍如 吳麗雪 藍羚涵 陳貺怡
李宗仁 賴永興 洪耀輝 鐘世凱 林伯賢 張妃滿
劉立偉 張維忠 連淑錦 吳秀菁(尚宏玲代) 邱啟明
(何宗錡代) 徐之卉 孫巧玲 陳嘉成 賴文堅 殷寶寧
彭譯箴 陳慧珊

請假人員：吳秀菁 黃新財

未出席人員：邱啟明 楊炫叡

列席：陳靖霖 王菘柏 楊琚婷 陳鏞光 李長蔚 王儷穎
何家玲 鄭曉楓 張恭領 張庶疆 葛記豪 陳汎瑩
陳怡如 王鳳雀 黃茗宏 劉智超 梅士杰 王意婷
杜玉玲 簡華葆 周子揚 謝姍芸 蘇文仲 李斐瑩
邱麗蓉 趙世琛 李尉郎 廖憶蒼 溫延傑 李伯倫
石美英 鍾純梅 葉心怡 張佳穎 洪靜嫻 鄭靜琪
賴秀貞 薛詩慧 劉名將 黃元清 吳瑩竹 邱毓綸
林雅卿 黃鈺惠 蔡昕芸

請假人員：王詩評 范成浩 孫大偉 江浩綦

未出席人員：徐瓊貞 單文婷 邵慶旺

壹、臺藝大 News 播放

貳、主席報告

參、薛副校長報告

肆、確認上次會議紀錄

伍、報告事項(各單位業務報告)

教務處

一、教務處因應疫情防疫相關措施：

- (一)109 學年度第 1 學期教務會議預定 12 月 17 日(星期四)正常舉行，參加人員為全校專任教師、相關單位行政主管、教務助教及學生代表等人參加；若因疫情需遠距分區舉行，預定於 12 月 16 日(星期三)，則教務助教暫不出席；敬請轉知出席人員預留時間與會。

二、註冊招生業務：

- (一)110 學年度碩士班甄試報名時間 109 年 10 月 15 日(星期四)下午 2 時起至 10 月 28 日(星期三)下午 4 時 30 分截止，請各招生系所協助廣予宣傳。
- (二)109 學年第 1 學期研究生畢業授證日期分別為 109 年 10 月及 110 年 1 月，提醒務必注意完成離校日期分別為 109 年 10 月 31 日前及 110 年 1 月 31 日前。

三、課務業務：

- (一)109 學年度第 1 次校課程委員會預訂於 11 月 17 日(星期二)召開，各系所如有相關提案者，請依程序完成系、院課程委員會，並於 11 月 6 日下班前將提案送課務組彙辦。
- (二)本學期已於 9 月 18 日完成 303 教室數位教學設備更新，主要功能以無線投影伺服器支援師生自備的資訊設備，可提供師生多元互動學習的教學場域。

四、綜合業務：

(一)108 年大學招生專業化試辦計畫：

- 1、有關招聯會 109 年 9 月 24 來函，針對大學申請入學招生管道採計高中學習歷程之不當宣傳，提醒各校下列注意事項：
- (1)、勿代業者轉發與招生相關的商業活動。如係業者擅用學校名義，學校應採取適當行動究責。
- (2)、不論校內或校外單位主辦、不論公益與否，任何招生相關活動不得宣稱可以為學生入學加分。
- 2、為利 12 學系制定 110 學年度個人申請書面審查評量尺規並於 11 月 16 日前繳回，本處綜合組訂於 10 月 14 日上午 10 時至 12 時於行政大樓第一會議室辦理「評量尺規制定注意事項及經驗分享」座談會，特邀請本校視傳系陳光大老師分享評量尺規經驗談，敬請學院/

系主管、種子老師及招生同仁踴躍參加。

- 3、北二區小組會議於8月25日邀請銘傳大學分享面試評量尺規發展，瞭解該校在評分系統的建置及優化方面已有多年經驗，故訂於10月16日上午由薛副校長及本處宋教務長率電算中心、教務處主管及學系同仁赴銘傳大學召開資訊系統諮詢會議，針對「個人申請評分系統提供跨校使用方案討論」及「教務相關系統發展諮詢暨合作方案之可行性研商」兩項議題洽談合作方案，以促進2校間教務系統發展與合作。
- 4、感謝表演藝術學院院長、雕塑系及圖文系主任、種子教師及學系同仁撥冗參與9月25日至26日於國立臺南藝術大學辦理之「能力取向評量尺規工作坊」，由教務長率13名主管同仁參加，內容豐富實用，參與者皆獲益良多。

(二) 本校於109年9月16日以臺藝大教字第1090130080號函報110學年度特殊選才修正計畫書(含意見回應暨計畫書修正對照表)案，業奉教育部109年9月23日臺教高(四)字第1090137525號函復存查在案。

五、教發業務：

- (一) 109學年度教師暨新進教師績效評鑑自評階段預計於109年11月5日開始，請受評教師依評量表所列，將有關事項之具體資料電子檔上傳至評鑑系統並進行評分，自評結束時間一般教師至110年1月21日止；新進教師至110年2月25日止。為協助教師了解目前績效指標項目及系統操作，本處教發中心將於11月5日與11月11日舉辦教師績效評鑑辦法及評分表說明座談會暨系統教育訓練，歡迎教師報名參加。
- (二) 109學年度第1學期教師講堂10月份場次資訊如下，歡迎教師踴躍報名參加。
 - 1、10月14日中午12時至下午2時於教研大樓9樓901教室舉辦「從創新教學邁向教學實踐」講座，由阮怡凱老師(國立臺灣科技大學建築系)主講。
 - 2、10月21日中午12時至下午2時於影音大樓5樓509教室舉辦「遠距教材製作小技巧」講座，由鄭孟玉老師

(大葉大學財務金融學系)主講。

- 3、10月22日中午12時至下午2時於教研大樓10樓演講廳舉辦「聲音與記憶的二度修飾-略談我近年的創作」講座，由許德彰老師主講，江易錚老師(音樂系)與朱雲嵩老師(國樂系)擔任與談人。

六、深耕業務：

- (一) 教育部高等教育深耕計畫109年至111年，為第二階段三年期計畫，惟隔年度計畫補助經費額度將依成果考核結果核定，鑒於歷年執行計畫經驗，延續性計畫補助額度核定約為次年3月份(核撥約4月至5月份，存有空窗期)，為使110年度計畫銜接順利，總辦公室刻正辦理110年度高等教育深耕計畫預備金專款案提校務基金管理委員會審議之相關作業。
- (二) 本校高等教育深耕計畫第二期補助款2,236萬1,646元已於本年9月9日核撥到校；另教育部於本年9月22日回函通知本校需針對部分績效指標修改數值，修改後績效指標已於9月30日備文報部。
- (三) Cheers雜誌整合傳播部於本年8月4日來電通知總辦公室，本校107年-108年度高等教育深耕計畫成果-「文創工作室-拓展學生藝文育成」受教育部推薦專題訪問計畫執行單位，並已出版於「高教創新雙月刊」(期數034-01, PP.26-PP.27)，參閱網站
<http://www.news.high.edu.tw/edm/index.php>。
- (四) 本年度高等教育深耕計畫10月份管考委員會，已於10月5日召開完畢，會中通過109年度高等教育深耕計畫經費預算總表及經費管考案、109年度高教深耕計畫「獎助學生參加國際教學展演競賽」申請案及109年度高等教育深耕計畫文創工作室團隊期中、期末報告等三案；另決議請薛副主持，由教務處邀集通識中心、電算中心及各學院一同討論研擬有關程式設計課程推動方案。

學務處

- 一、本校65週年校慶晚宴暨晚會，訂於109年10月31日(星期六)假臺藝表演廳舉辦。

- (一) 晚宴時段：17：30-18：30。

(二) 頒獎時段：18：30-18：45。

(三) 晚會時段：19：00-20：30。

- 二、學務處課外活動指導組於 10 月 16 日(星期五)假大漢樓 2 樓公共會議室舉行「課外創藝行銷競賽」決選，並邀請 3 位專業評審依團隊成果召開會議，並訂於校慶 10 月 31 日(星期六)當日，於創意市集活動中展現成果。
- 三、學務處學輔中心訂於 109 年 10 月 31 日(星期六)校慶當日辦理『109 學年度親師座談會』，邀請新生家長與學校行政主管及各系進行交流與溝通，上午 10 時於教研大樓 10 樓演講廳進行全校親師座談，中午 12 時 30 分為各系座談。
- 四、學務處生涯發展中心已於 9 月 17 日(星期四)邀集各系教師、助教與大一班代參與服務學習說明會，本學期將規劃各系參與學習講座、UCAN 大專院校就業職能平台、EP 數位內容建置、圖書館新生導覽、重大集會活動、校園環境整理、導師自辦活動等服務學習系列課程，讓學生從服務活動經驗的過程中學習與啟發。另外，配合大一服務學習之數位建置活動已開始，活動報名至 11 月 30 日(星期一)止，相關活動辦法請參閱報名表與海報。
- 五、本學期高等教育深耕計畫達人講堂暨企業參訪申請截止，本計畫職涯講座共 15 場次及校外企業參訪共 6 場次。學生實習成果競賽已收件截止，共計 37 人報名，目前正審件中。
- 六、教育部深耕計畫(附錄一)核定總經費為新台幣 210 萬 9,000 元，第 1 期補助款新台幣 126 萬 6,300 元已入帳，第 2 期補助款新台幣 54 萬 2,700 元已於 9 月 30 日(星期三)來函，目前請款陳核中。
- 七、108 學年度第 2 學期大學部日學班暨進學班各班成績優異前三名同學共 327 名，核撥第一名同學獎學金 3,000 元(共 104 名)，並製作前三名獎狀送至各系，敬請各系系主任代為轉發，以資鼓勵。
- 八、108 學年度第 2 學期研究生成績優異獎勵同學共 30 名，核撥每名同學獎學金 5,000 元，並製作獎狀送至各系所，敬請各系系主任(所長)代為轉發，以資鼓勵。
- 九、109 學年度新生體檢應受檢人數 1423 人，截至目前已受檢人數計 1302 人，完成率約 92%，尚有 121 人未完成體檢，依衛

生法及傳染病防治法規定，新生入學必須完成體檢，尚未完成體檢名單已提供各系所助教，請協助提醒學生盡速完成體檢。

- 十、學務處生活事務保健組將訂於 10 月 29 日(星期四)12:10-14:00，影音大樓 509 教室，辦理視力保健講座，會後發放現打果汁一杯。
- 十一、學務處軍輔組辦理 109 學年度第 1 學期學生汽機車停車證，自開學日至今已辦理 1 個月，請協助宣導自 10 月 19 日(星期一)起，學生汽機車停車證辦理時間改為每週三 09:00 至 18:00。
- 十二、請宣導新生、延畢生尚未申請兵役緩徵同學，儘速至學務處軍輔組辦理，以免影響個人權益。
- 十三、原住民族優秀清寒學生助學金已開始申請，學務處原資中心將於 109 年 10 月 30 日(星期五)完成原民生申請資料初審。
- 十四、學務處原資中心訂於 109 年 10 月 24 日(星期六)至 10 月 25 日(星期日)於平溪河灣渡假村辦理北區區域原住民族學生資源中心七校聯合迎新活動。
- 十五、學務處原資中心與 Rangi Maku 原青社於 109 年 10 月 30 (星期五)辦理原住民族文化週，並於校慶結合擺攤，將原住民族相關議題討論與活動帶進本校校園裡，進而引發本校師生及教職員對於原住民族文化之重視。
- 十六、有關 109 學年度校園防疫工作注意事項，業於 109 年 10 月 5 日經「臺藝大防疫小組核心會議」通過調整，本校自 109 年 10 月 12 日(星期一)起，實行「防疫新生活」，進入校內各樓館務必備有口罩，當所處室內空間無法保持室內社交距離(<1.5 公尺)時，全程配戴口罩。室外維持 1 公尺以上的社交距離，若無法維持請佩戴口罩。旨揭執行作法重點摘要如下：
 - (一)大型活動以量測體溫和噴酒精為優先考量。
 - (二)防疫期間學生因出現症狀需請假：如有發燒(體溫 \geq 37.5)、咳嗽、呼吸急促、腹瀉、失去嗅覺、味覺等相關症狀，應立即就醫診治、撥打 1922 或在家休息，避免外出並禁止到校上課上班，學校將不列入出缺席紀錄。

(三) 後續防疫措施將配合中央流行疫情指揮中心或教育部指示，隨時調整。

總務處

一、多功能活動中心新建工程

內政部營建署於109年9月11日辦理正驗複驗合格；另有關使用執照部分，工程竣工圖面尚須修正，於10月5日與新北市政府工務局核對圖面，預計10月底前取得使照。

二、有章藝術博物館新建工程

109年8月18日工程第1次上網招標，9月15日工程開標流標，9月16日工程第2次上網招標，9月22日工程開標流標，刻正檢討招標文件資料及流標原因。

三、學生宿舍新建工程

因檢討消防法規，調整B1樓層空間配置，設計單位於109年9月11日將修正後書圖送校核備及工程招標文件送審。另新北市政府交通局已於9月26日函文同意備查本案交通影響評估報告書(定稿本)。

四、臺藝大國際事務處辦公室暨會議室整修工程

本案於109年5月21日上網招標，5月27日開標決標予永昌欣營造工程有限公司，俟生保組搬遷完成後開工。

五、北側地上停車場建置工程

工程於109年8月18日開工，因考量辦理變更設計9月1日停工，另變更設計原因消失故於9月24日復工，預計11月8日工程竣工。

六、文創園區美術學院大工坊2樓展演空間整建工程

本案於109年6月29日核定細部設計預算書圖。另文創園區土地使用情形仍與內政部營建署協調中，故本案工程尚需俟協調結果後續辦。

七、文創園區文物修復研究室整修工程

109年8月11日工程決標予和礎室內裝修有限公司，8月18日工程開工，契約規定9月26日工程竣工，經9月29日竣工查驗不合格，施工廠商續行施工。

八、109年老舊校舍整修工程

本工程於109年8月12日決標，8月18日開工，履約工期50日曆天，變更設計展延工期5日，預計10月11日完工。

九、古蹟系教學空間整修工程

本案配合教學空間使用以綜合大樓 B1(B 棟)及板橋區大觀路 1 段 37 巷 9 號(C 棟)先行發包，工程於 109 年 7 月 28 日決標，工期 50 日，後續待綜合大樓 B1(體育室)搬遷完妥後即開工。

十、109 年藝術聚落整修工程

本案於 109 年 8 月 20 日核定細部設計，工程於 9 月 17 日第 3 次開標流標，為因應藝博館展覽需求，將本次藝術聚落空間及國際學人工坊分案辦理，重新發包。有關藝術聚落部分建築師修正相關預算及圖面中，預計 10 月 6 日簽辦公開招標。

十一、古蹟系戶外空間整修工程

本案於 109 年 8 月 12 日核定細部設計，工程於 9 月 8 日第 2 次開標流標，建築師刻正修正並檢討中，預計 10 月 6 日簽辦公開招標。

十二、大漢樓等電氣設備整修工程

經 3 次招標流(廢)標，計畫於 109 年 10 月下旬再重新進行招標，並於 110 年寒假期間實質施工並進行停電作業。

十三、圖書館等大樓燈具汰換

主要內容為綜合大樓四至五樓及圖書館一至六樓之螢光燈具汰換為 LED 燈具，已於 109 年 7 月 28 日決標，廠商於 109 年 9 月 29 日申報完成汰換工作。

十四、女生宿舍無障礙電梯增設工程

已於 109 年 8 月 12 日完成工程設計預算書圖，9 月 30 日第 1 次開標流標，預計 10 月 6 日辦理第 2 次開標。

十五、109 年國立臺灣藝術大學國有公用不動產設置太陽光電發電設備標租案：計畫於圖書館等 14 棟大樓屋頂裝設太陽光電發電設備，發電量約 973kW。本案已於 109 年 7 月 15 日決標，預計於 110 年 7 月 14 日前建置完成及發電。

十六、國際學人工坊暨北側北側校舍整修工程

本案配合展覽展期使用以國際學人工坊及北側校舍大觀路 1 段 35 巷 8 弄 2 號、大觀路 1 段 29 巷 4 弄 5 號先行發包，工程於 109 年 9 月 26 日決標，10 月 2 日開工，工期共 30 日(分為學人工坊 20 日，其餘工期 30 日)，分別預計 10 月 21 日及 31 日完工。

十七、文創園區聲響研究室整修工程

109年9月23日簽准委託周致淳建築師事務所規劃設計及監造技術服務，預計於10月13日前提送基本暨細部設計預算書圖予本校審查。

十八、因辦理採購簽案流程、採購作業程序及履約期日等，各階段均需相當時日，為避免影響年度預算執行及壓縮廠商正常履約期限，109年度有採購需求而尚未執行簽案之單位，請儘速簽辦採購事宜。

十九、為友善環境以達節能減碳，請各單位辦理共同供應契約採購設備時，以選購具有節能環保標章之產品為原則。

二十、因北側停車場闢建及改善工程尚在進行，九單前停車場暫停使用，如校內停車場不敷使用時，請前往後校門外新闢建之D區停車場或改停AC區停車場。另邇來有發現學生騎車於A區停車場離開時，以搬抬管制桿方式出場，請各單位加強宣導學生依規定辦理停車證進出。

二十一、北側校地收回

目前計有9戶3案訴訟繫屬中，其中於107年起訴2戶，業於109年8月27日第一審獲勝訴判決，惟對造不服判決，業於109年9月中旬向台灣高等法院提起上訴；另第一審訴訟繫屬中7戶。

二十二、南側校地收回

(一)109年5~9月份計收回11戶。

(二)109年9月24日完成第一批法院調解，計11戶。

(三)已起訴未與學校和解7戶，其中2戶已向表達願意和解意願，嗣後法院開庭再行聲請轉和解。

(四)南側臨字門牌號碼住戶，因非原臺北縣政府查估時在建住戶，後續將賡續協商返還校地時程及處遇措施。

研究發展處

- 一、本處辦理 109 學年度第 1 次研究發展委員會議，將於本(109)年 11 月 24 日召開，如有提案，敬請各單位於 11 月 6 日下班前，依計畫期程與類型將提案資料送交研究發展處彙整。
- 二、為提升本校學術研究能量，本處將於本(109)年 10 月 19 日至 11 月 23 日期間辦理「以科技點亮藝術」系列講座共 5 場，邀請五位長期關注與投入科技藝術領域的專家學者進行演講，講座日程及內容請參閱(如附件一)。
- 三、本處前依教育部「捐資教育事業獎勵辦法」及捐資單位意願，向教育部申請給獎；本年度共計 12 個捐資單位經教育部核獎，將援例於本校校慶公開頒獎。敬請受捐資單位(包括有章藝術博物館、多媒體動畫藝術學系、美術學系、書畫藝術學系、電影學系、圖文傳播藝術學系、雕塑學系、藝文中心及體育室)於校慶當日接待出席領獎之捐資單位，並協助引導至領獎會場。
- 四、本處依本校「國立臺灣藝術大學學術專題研究補助實施要點」辦理 109 學年度補助學術專題研究計畫申請事宜，此次共計 2 名教師申請，將於學術性活動甄選委員會議審查後，於 12 月通知審查結果。
- 五、創新育成中心與遠見育成協辦第五屆京台青年創新創業大賽於 109 年 9 月 15 日圓滿結束。
- 六、智庫中心電影美學與數位創藝研究群組於 109 年 9 月 25 日辦理「從漫畫宮崎駿到動畫宮崎駿：《風起》的幻象風景」，邀請中華民國兒童文學學會理事長游珮筠蒞臨分享動畫大師宮崎駿的經典作品《風起》的多樣性延伸視野，師生討論熱烈，互動良多。
- 七、智庫中心電影美學與數位創藝研究群組於 109 年 9 月 29 日辦理《返校》電影映演及映後座談會，邀請到徐漢強導演蒞臨暢談創作理念與幕後趣聞，現場座無虛席，參與熱烈。
- 八、本校大學社會責任推動辦公室(以下簡稱USR推動辦公室)設置之動態螢幕牆已啟用，歡迎各單位善加運用。如有播放影片、照片或直播需求，可逕向本處USR推動辦公室洽詢。
- 九、本校大學社會責任實踐計畫(以下簡稱USR計畫)已於9月召開季管考，各計畫積極衝刺執行率，並於9月底發函至教育部申請第2期補助款(待教育部回覆中)；10月份為USR計畫年度

成果準備期，各計畫刻正辦理成果文章撰寫、微電影製作以及年度成果評核報告書等事宜。

國際事務處

一、師生活動

- (一) 本處於9月29日(星期二)辦理境外生迎新及中秋聯誼活動，體驗臺灣年節文化，特於中秋節前關懷居家檢疫中之境外學生，贈送月餅、柚子至防疫旅館，以表學校關懷學生情意。
- (二) 110學年度第1學期出國交換生已於10月1日(星期四)開放申請，簡章可至本處網頁下載，請鼓勵所屬學生踴躍申請。

二、國際交流

- (一) 2021於加拿大溫哥華舉辦之亞太教育者年會因疫情取消，加拿大駐臺北貿易辦事處為協助臺灣學校可與加拿大大學洽談，於10月7日(星期三)舉辦「臺灣—加拿大高等教育實體暨線上交流會」，由江國際長易錚及周組長子揚代表出席，安排與8所加拿大學校線上洽談，期於疫情間仍拓展姊妹校鏈結。
- (二) 本處執行109年度高等教育深耕計畫「獎助學生出國展演競賽」提案審查已於10月份管考會議通過，本次補助3案22人，心得分享會預計於11月舉辦，歡迎師生參加。

三、新型冠狀病毒疫情影響

- (一) 本處同仁於10月1日(星期四)上午7時至晚間12時輪值教育部境外生報到櫃檯，圓滿完成。
- (二) 截止至10月12日(星期一)境外生已入境109人(檢疫中8人、完成檢疫101人)，等待入境4人，尚有港澳生5人、馬來西亞1人、新加坡1人、陸生7人未提供入境資訊，會持續追蹤務必在10月15日前回覆入境動態，感謝教務、學務處及各系所協助後續就學銜接事宜。
- (三) 僑務委員會補助僑生(含港澳生)有關檢疫旅館住宿補償每人新臺幣5,000元，刻正辦理，目前已有19位學生提出申請。
- (四) 出國交換學生目前尚有2人滯留海外，1人(沖繩)因目前無直飛班機返國，1人研修至明年3月，目前狀況良好。

文創處

- 一、本處協助 2 組創業團隊申請 109 學年度第 1 梯次「大專校院創業實戰模擬學習平臺」，於 9 月 21 日提報教育部，預計於 10 月 12 日起至 10 月 31 日開放平臺注資活動，教育部將依據創業構想之注資排序結果，評選出優良團隊，各補助 10 萬元創客基金，用於產品開發與構想驗證。屆時歡迎同仁踴躍上網支持本校創業團隊，平臺注資網址 <https://ecsos.moe.edu.tw/platform> 或至本處網站最新消息連結。

所屬系所	創業團隊	創業構想	團隊代表	指導老師
書畫系	YU STUDIO	新世代智能多功能沙發組	余能嘉	林宇浩
美術系	Beloved Object	全方位 Siri 智能燈具	吳柏葳	黃家榆

- 二、本處藝文產業育成中心於 109 年 10 月 9 日至 109 年 10 月 11 日在華山 1914 文化創意產業園區鍋爐室辦理育成業者年度成果發表會，透過華山文創園區豐富的人潮，檢視育成業者一年來豐富的文創能量。
- 三、本處藝文產業育成中心預計於 109 年 10 月 14 日至 109 年 11 月 12 日於未來市新型態平臺辦理為期 1 個月的快閃行銷活動，期望經由未來市的高端消費族群，為育成業者開創新客群，提高品牌銷售率。
- 四、本處為執行USR「社會企業的藝術設計應援團」，預計於 10 月 14 日及 11 月 17 日至 18 日與新平溪煤礦博物園區合作辦理「地方創生設計工作營」，邀請點睛設計創辦人韓世國擔任專題講師並指導本校學生與地方團隊共創設計；10 月 26 日初階芳療培訓課程預計辦理香草園參訪，使學員深入認識香草蒸餾萃取製程及應用相關知識。
- 五、本處為執行USR「以大觀創藝聚落開展社區美學實踐計畫」，陸續辦理活動市集與課程，歡迎本校師生參與。

日期	名稱	地點
10/9-11	浮雲祭市集	華山 1914 文創園區 鍋爐室
10/31	浮雲慶典市集	臺藝大文創園區 浮雲廣場

秘書室

「2020 大臺北藝術節記者會暨媒體餐敘」於 109 年 10 月 6 日(星期二)中午 12 時假臺北晶華飯店舉辦，向媒體記者宣傳本屆大臺北藝術節—大臺北當代藝術雙年展《真實世界》以及大觀國際表演藝術節《生活在他方》，共計 31 位記者出席。並維繫本校與媒體記者間之良好關係。

圖書館

- 一、本館訂於 109 年 10 月 14 日(星期三)下午 2-4 時及 11 月 3 日(星期二)下午 1:30-3:30 分假 6 樓多媒體資源區，分別辦理「中國知識資源總庫(CNKI)」及「ProQuest 全文資料庫」利用說明會，每場可享有終身學習時數 2 小時，請協助轉知所屬踴躍報名參加。
- 二、本館訂於 109 年 11 月 1 日(星期日)起至 12 月 31 日(星期四)止，假 5 樓閱光書齋區辦理「視覺意象」主題書展活動，請轉知所屬踴躍到館借閱。
- 三、本館訂於 109 年 11 月 1 日(星期日)起至 12 月 31 日(星期四)止，假 6 樓多媒體資源區辦理「品德教育」主題影片欣賞活動，請轉知所屬踴躍到館借閱暨欣賞。
- 四、第 108 期《藝術學報》即日起徵稿中，邀請各系、所、中心師生踴躍投稿，《藝術叢書》歡迎教師申請出版專書。

有章藝術博物館

- 一、第五屆大臺北藝術節即將於10月30日（星期五）開幕，此次藝術節以當代藝術雙年展為主軸，輔以大觀國際表演藝術節，並於10月6日舉辦記者會及餐敘，各家媒體參與踴躍，活動順利圓滿。
- 二、藝博館執行之大臺北當代藝術雙年展「真實世界」，展期從10月30日至12月31日，邀請不同領域藝術家、專家與研究單位等50餘人組成15個團隊，以協作的方式從民俗、歷史、宗教、自然、科學、天文、科技、文學、視覺文化等領域構築世界與藝術的不同面向，誠摯邀請各位師長同仁親臨指正。
- 三、本館現正執行大臺北當代藝術雙年展文宣品印刷、展場影音及空間規劃施作、紀錄影片拍攝、藝術節開幕規劃等相關事宜。
- 四、2020「導覽培力工作坊」從9月21日到10月26日，共7場。
- 五、本館在9月25日辦理建築講座【天地之間 — 善】，邀請許華山建築師、漂亮家居總編輯張麗寶，透過社會與城鄉地景的獨特視野與觀察經驗，聚焦浮洲大觀地區的建築特色、地理環境與社區人文特質，討論其特殊關聯與影響。

藝文中心

一、場館使用統計：

9月份場館使用率統計：臺藝表演廳有4場共使用8天、演講廳6場活動共使用7天、國際會議廳5場活動共使用3天（有3場活動為同一天）；場館使用共計18天。

各館廳活動資料(如附件二)。

二、9月份場館經費收支說明：

依本中心三個場館租借總收入共計新臺幣20萬7,111元，支出11萬2,465元（含場館清潔費、營業稅、臺藝表演廳飲水機飲水機濾心更換更換、臺藝表演廳暨演講廳鋼琴年度保養、國際會議廳多功能數位萬年曆電子鐘更換），故盈餘9萬1,754元。經費相關統計表(如附件三)。

三、本中心管理之演講廳暨國際會議廳隔音門因長年使用其門框變形，導致門扉關閉時無法密合，造成隔音效果不佳，於109年9月23日（星期三）至9月26日（星期五）更換防火隔音門，以提升防火安全性及隔音效果，感謝總務處營繕組協助處理修繕事宜。

四、本中心於109年9月28日（星期一）12：30至14：00假國際會議廳辦理「2020藝術沙龍×USR HUB種子計畫-音樂劇的架構裡，訴說自己的故事」講座，邀請耀演VM Theatre劇團曾慧誠團長與大家說明音樂劇獨特的架構與吸引人的地方，並分享中文音樂劇創作的點滴心事，講座共計59人參與。

五、「2020大觀國際表演藝術節-生活在他方」辦理進度：

（一）校園宣傳活動：

1、本中心於109年9月3日（星期四）、9月24日（星期四）、9月25日（五）前往桃園高中舞蹈班、文化大學國劇學系與舞蹈學系辦理校園宣傳，共計168位同學參與。校園宣傳活動(如附件四)。

2、本中心於109年9月21日（星期一）至9月25日（星期五）中午12時18分假音樂系前長廊辦理校內快閃週宣傳活動，感謝表演學院、音樂系、國樂系、舞蹈系一同參與。快閃週宣傳活動(如附件四)。

(二) 工作坊活動：(如附件四)

- 1、109年9月23(星期三)假影音大樓509教辦理《現代戲劇的表演者，為何一定要略懂傳統戲曲?》大師講座，由栢優座首座許栢昂老師授課，講座共計75位同學參與，同學反應熱絡。
- 2、109年9月26日(星期六)假舞蹈系404教室辦理《搖擺.D 田孝慈舞蹈工作坊》，由田孝慈老師授課，共計22人出席工作坊。
- 3、109年10月5日(星期一)假臺藝表演廳排練室辦理《戲曲身體的當代應用與實作》工作坊，邀請栢優座首座許栢昂老師擔任講師，工作坊共計23人參與。

電子計算機中心

- 一、9月22日國立臺灣戲曲學院秘書室高鵬研究員、通識中心黃一峰主任、圖資中心黃士剛組長拜訪本校，觀摩本校校務研究建置經驗及成果。雙方在IR議題上討論熱絡，中心給予許多專業建議並期許未來能夠進一步合作。
- 二、提醒同仁不要使用公務電子信箱做為非公務網站的帳號，如社群網站、電商服務等。請定時更換密碼及留意密碼強度，以保護自身資料安全。
- 三、「臨時人員聘用、出勤、納保管理暨非固定薪資請款系統」已於8月1日正式上線，目前納保部分採系統與紙本並行，請各單位承辦人記得辦理線上流程，以免耽誤聘任期程。

推廣教育中心

- 一、108 學年暑期學分班(學士學分班、美術專業領域學分班)學分證明書已製作完成送用印中，預定於 10 月中旬掛號郵寄。
- 二、109 學年第 1 學期推廣教育學分班已於 9 月 28 日報名截止，感謝各院系所的協助。基於使用者付費及教學品質考量，本校並未開放旁聽制度，請授課老師依規定點名，以利學員管理，挹注校務基金成長。
- 三、本中心辦理「109 學年度樂齡大學計畫」，已於 10 月 5 日開始上課，學員共計 2 班 66 人。
- 四、本中心辦理 2020 秋季「兒童藝術治療工作坊：從圖像創作與故事象徵談起」，於 11 月 8 日、11 月 15 日(星期日)順利開班。課程含括運用藝術治療概念，陪伴兒童創作，並學習從空間與歷程，思考孩子的創作行為；歡迎協助廣為周知。
- 五、本中心將於 11 月 7 日至 8 日辦理「2020 年文物保存與修復工作坊」，敬請各系所單位協助宣傳推廣。

體育室

- 一、本室業於 109 年 9 月 23 日（星期三）下午 3 時 30 分假本校影音大樓電影院舉辦「國立臺灣藝術大學籃球代表隊訓練經費聯合捐贈儀式」，本次捐資者為健豪印刷事業股份有限公司、台灣柏釗企業股份有限公司、如梭世代有限公司、彩麗薄膜股份有限公司及太普高精密影像股份有限公司及聯河鋁業有限公司等 6 家企業，捐資總額為新臺幣 240 萬元整。
- 二、109 學年度體育課程加退選之行政作業業於 109 年 9 月 28 日辦理完畢。
- 三、業已完成辦理 109 學年教學績優教師之推薦，並於 10 月 8 日送交教發中心。
- 四、本室 109 年度專項圖儀設備費將於 11 月中前標案採購結束，並於 11 月底前完成核銷事宜。

人事室

一、宣導事項：

- (一)有關「基本工資」調整，業經勞動部於109年9月7日以勞動條2字第1090077231號公告發布一案。每月基本工資自110年1月1日起調整為新臺幣(以下同)24,000元；每小時基本工資調整為160元。(教育部109年9月10日臺教人(五)字第1090131526號)
- (二)學生兼任助理(含工讀生)在同一期間可於校內不同單位兼任多個職務，本校「學生兼任助理(含工讀生)保險費經費分攤表同意書」及保險費分攤原則及相關規費，已自109年8月1日起實施，已於109年7月28日轉各單位請僱用之學生兼任助理(含工讀生)有前開情形者，填妥同意書送人事室辦理。
- (三)有關本校教師評審委員會提案審議原則，說明如下：
 - 1、各單位如有校教師評審委員會(下稱校教評會)提案，請最遲應於表定之開會日期1週前，將簽奉核准案件送達人事室彙整，俾編入會議議程，未依限送達者，則提下次教評會審議。
 - 2、為辦理本校109學年度第1學期教師申請升等案，請各學院依本校專任教師多元升等審查辦法規定於本(109)年10月1日前完成複審循行政程序簽核後，送人事室彙整辦理決審；本校109學年度第2學期教師聘任案，請各學院依本校專任教師聘任辦法規定將複審結果於本年11月15日前層轉校長核准交付校教評會辦理決審。
- (四)「臨時人員聘用、出勤、納保管理暨非固定薪資請款系統」已於本(109)年8月1日正式上線，目前新系統與現行作業併行，申請各項費用核銷時，除操作過程中系統發生問題尚未排除外，請務必列印新舊版系統非固定清冊一併陳核(新系統之非固定清冊作為附件免核章)。
- (五)本校進用身心障礙人員執行方案業經109年8月11日109學年度第1次行政會議通過，自109年11月1日開始實施，試行半年後視實施結果，再行檢討。各用人單位如需對校外進用身心障礙全職工讀生或臨時工，請訂定資格條件，簽准後送人事室辦理公告，用人單位收件

後，組成 4 至 5 人之面試小組（成員為用人單位主管及教職員 2 人、職員陞遷甄審委員會委員 1 至 2 人；教職員應含人事主任或人事室同仁 1 名）進行面試，甄選完竣後造冊排列優先順序 2 至 3 名，陳請校長圈選進用。

二、109年9月9日至109年10月4日人事動態：教職員：計1人聘兼任、1人免兼、2人調職、1人到職、1人單位異動、1人解除代理；約用人員：計 4人新進(如附件五)。

主計室

一、本(109)年度截至 9 月底止預算執行概況：

(一)收入部分

本校本年度收入預算 10 億 5,062 萬元，截至 9 月底止，累計收入數 6 億 9,408 萬元，佔分配預算數 7 億 1,719 萬元之 96.78%，佔全年預算數之 66.06%。

(二)支出部分

本校本年度支出預算 10 億 7,877 萬元，截至 9 月底止，累計支用數 6 億 8,982 萬元，佔分配預算數 7 億 8,517 萬元之 87.86%，佔全年預算數之 63.94%。

(三)本期餘絀

本校本期收支相抵後，賸餘 426 萬元，主要係教學研究及訓輔成本較預期減少所致。

二、囿於本年度即將結束，為利年度決算作業，校內各項經費結報期限如下：

(一)本年度各項經費之動支，除因緊急公務需要者外，各單位均應於 12 月 10 日前提出經費動支簽，逾期不予受理。

(二)凡屬 10 月份以前已發生尚未報支者，單據最遲請於 11 月 20 日前結報完畢。

(三)11 月份之單據請於 12 月 10 日前送達主計室結報；12 月份之單據請於 12 月 25 日前完成購案並儘速辦理結報。如為 12 月 25 日至 31 日間發生之交易事項，最遲勿逾 12 月 31 日。

(四)預借經費，請於 12 月 20 日前辦理結報及餘額繳回作業。

(五)1 萬元以下零用金，請於 12 月 25 日前送交主計室審核，俾利完成結報作業。

(六)各項代辦、委辦、專題研究、推廣教育班等跨年度計畫，其屬本年度收支事項，請儘速完成各項結報作業。倘有原始憑證需送回補助(委辦)單位者，應於 12 月 15 日前辦理結報。

(七)請各單位依限辦理，倘因逾上開期限致無法付款者，由各單位自行負責。(如遇假日，請提前於假日前一工作日結報)

設計學院

一、本院視傳系再度受新北市環保局邀請合作，由李尉郎助理教授設計3款狗造型的「創意狗便清理設施」，至本月底提供民眾線上票選，活動票選出的設施款式，將於明年優先設置於新北市17處寵物公園內。

二、本院視傳系、多媒系、工藝系近期榮獲獎項如下。

競賽名稱	獎項	學生姓名	作品名稱
2020 金點概念設計獎	傳達設計類 金點概念設計獎	林于璇、楊筑茵、李虹儀	280 天
	傳達設計類 金點概念設計獎	陳穎萱、周蓉蓉、吳心宇、蔡佳蘋、王曉萱	糖控控糖

2020 第九屆 HPC 功夫國網 3D 動畫全國大賽-動畫組	冠軍		張家寧、黃芊華、 沈莉臻	浮標
	免將動畫特別獎			
	亞軍		李欣恬	門
2020 第十五屆 KT 科藝獎	數位動畫組	金獎	潘妍希、劉靜怡	綻放之種
	數位動畫組	銀獎	張家寧、黃芊華、 沈莉臻	浮標
	數位動畫組	優選	楊皓茨、紀宥亘 張云寧、邱郁茜	餘溫
2020 基隆美展	攝影與 新媒體類	基隆獎 -首獎	黃翰柏	港口渠道
2020 國美館數位創作案	數位創作案 正取		黃翰柏	連續的斷裂
2020 南瀛獎	新媒體類	優選	潘勁	漂流荒舟

2020 美國琺瑯協會年度展	入選		蔡明叡	-
第一屆世界皮革創意設計 大賽	配飾類 銀獎		盧逸仙(畢業生)	-
	配飾類 佳作		廖于萱	-

表演藝術學院

一、本院各系所將辦理之學術及展演活動，歡迎長官及同仁蒞臨指導，活動內容詳下表：

系所	活動名稱	活動時間及地點
表博班	學術系列講座— I：劉守曜／劇場導演、演員、舞者劉守曜之跨領域創作、展演與詮釋	10/27(二)12:00
	II：吳文安／舞者、燈光設計者吳文安「與光共舞」的跨領域與跨文化歷程	11/19(四)12:00
	III：曾毓忠／音樂與科技之跨域對話	12/08(二)12:00
	IV：張雅雯／藝術跨域探索之實踐與思考	12/22(二)12:00 教研大樓 601 教室
音樂系	午間音樂會—鋼琴教師聯合音樂會	10/8(四)12:20
	作曲講座：吳佳穎/輔大音樂系助理教授	10/15(四)12:10
	大師班專題— 1、爵士鼓：黃瑞豐/台灣鼓王	10/15(四)18:45
	2、鋼琴：林冠廷/莫斯科柴可夫斯基音樂學院最高演奏文憑	10/22(四)12:10
	3、聲樂伴奏指導大師班：王佩瑤/音樂系客座教授	10/29(四)12:10 音樂系音樂廳
	2020 臺藝大音樂系弦樂團年度公演	11/2(一)19:30 東吳大學松怡廳
國樂系	2020 演奏與詮釋研究生學術研討會	11/14(六)09:00 國際會議廳
舞蹈系	花蓮縣政府委辦 「109 年全民運動會開閉幕典禮展演活動」	
	1、開幕典禮：花蓮縣立體育館	10/17(五)16:00
	2、閉幕典禮：花蓮縣臺灣原住民族文化館	10/22(四)14:00
	2020 大觀舞集現代舞年度展《搖擺·D》	11/20(五)、 11/21(六) 19:30 臺藝表演廳

二、本院各系所辦理之活動業已圓滿結束，感謝長官及同仁蒞臨指導，活動內容詳下表：

系所	活動名稱	備註
音樂系	2020 臺藝大音樂系《協奏曲之夜》	9/22(二)
	午間音樂會-聲樂教師聯合音樂會	9/24(四)
	NSO 定音鼓首席 Sebastian Efler 定音鼓大師班	9/24(四)
	聲樂演奏家耿立聲樂大師班	10/7(三)
舞蹈系	花蓮縣政府委辦「109 年全民運動會開閉幕典禮展演活動」記者會	10/5(一)

人文學院

一、本院師資培育中心培育之師資生參加109年度教師甄試考取正式教師名單如下，未來將陸續更新資料。

系所	姓名	縣市	備註
美術學系版畫藝術碩士班	梁婉琪	新北市國中美術科	
二年制美術學系	劉又誠	台中市國小普通科	
戲劇學系	郭炳輝	新北市國中英語科	
廣播電視學系	陳珮甄	台中市國小普通科	
音樂學系	陳彥伶	台中市國小普通科	
廣播學系應用媒體藝術碩士班	周立銘	臺北市國小普通科	
工藝設計學系	陳姝餘	臺北市國小視覺藝術	
藝術與人文教學研究所	鍾雲珍	新北市國小美術科	榜首
書畫藝術學系碩士班	沈玠諭		榜眼
美術學系版畫藝術碩士班	黃詩涵		
舞蹈學系	汪莉榕	新北市國小普通科	
書畫藝術學系	王珮琳		
視覺傳達設計學系	曾怡寧	新北市高中多媒體動畫	
書畫藝術學系	王珮琳	台南市國小美術科	
藝術與人文教學研究所	柯佳欣	新北市國小舞蹈科	
舞蹈學系碩士班	吳佩怡		
二年制美術學系	陳康功	新北市國中視覺藝術	
中國音樂學系	江宜庭	新北市國中視覺藝術	
視覺傳達設計學系碩士班	袁孟瑜	桃園市高職多媒體動畫科	榜首
多媒體動畫藝術學系新媒體藝術碩士班	張嘉方		
二年制廣播電視學系	何世甯	桃園市國小普通科	
舞蹈學系	張鈺欣	新竹市國小普通科	
舞蹈學系	崔雅娟	新竹縣國小普通科	

二、通識教育中心109學年度第一學期外語會話俱樂部於109年10月5日至110年1月8日間開放登記，提供多種語言對話練習，敬請協助周知學生踴躍參與。

補充報告：
美術學院

- 一、美術學院於109年11月25日(星期三)至11月26日(星期四)舉辦「藝術家作為科技智人國際學術研討會」，目前正規劃進行投稿稿件審查及活動文宣製作等作業，歡迎各位師長屆時蒞臨參加指導。
- 二、本院美術學系及雕塑學系學生暨校友(游峻榮、吳瑋庭、洪聖雄、陳品汎、莊立豪、謝衡、莫珊嵐)共同策劃參與文化部視覺藝術專案「2020新樂園 Emerge 新秀策展人培力」徵件獲選參展。
展覽名稱：【再交往 虛構的實存時間】，展覽時間：109年9月27日至10月11日，展覽地點：新樂園藝術空間。
- 三、美術學院各系所學生/校友競賽得獎名單，(如附件八)。

陸、討論事項

提案一

提案單位：研究發展處

案由：擬訂定本校大學社會責任實踐計畫推動辦公室設置要點（草案），提請討論。

說明：

- 一、本案於 109 年 9 月 21 日簽奉核准提會審議。
- 二、為落實本校校務發展計畫、呼應教育部長期政策方針與全球大學社會責任發展趨勢，本校自 109 年啟動執行多項教育部補助大學社會責任實踐計畫，為能永續推動符合教育部相關規範，建請制定旨揭要點。
- 三、旨揭要點主要規範該推動辦公室之設置任務、執掌業務與組成，詳如要點草案(如附件六)

決議：依討論意見修正後通過。

提案二

提案單位：秘書室

案由：有關訂定「國立臺灣藝術大學 美大·臺藝校友顧問團設置要點」（草案），提請討論。

說明：

- 一、本案業經 109 年 10 月 5 日簽准奉核提行政會議審議。
- 二、檢附「國立臺灣藝術大學 美大·臺藝校友顧問團設置要點（草案）」與「國立臺灣藝術大學 美大·臺藝校友顧問團設置要點(草案)說明對照表」（如附件七）。

辦法：經本次行政會議通過後，擬於本(109)學年度第 1 學期執行。

決議：依討論意見修正後通過。

柒、臨時動議

捌、薛副校長報告

為了解各單位業務的進行狀況，近期陸續辦理校長有約，為明年訂下關鍵目標，於校務行政運作上訂下重要里程碑，並與內控管理結合，以質化及量化加強在人與電腦之間、人與人之間執行運作上的整體管理，並可達到風險的預防；以認真嚴謹的態度朝目標及

方向邁進，但若遇到困難也請提出，可以一同修正改進，使校務運作持續滾動前進。

玖、綜合結論

- 一、最近為深入了解各處室業務執行及未來規畫情形，與各單位進行簡報會議並針對執行狀況提出建議與改善，感謝各位同仁在業務上的敬業表現及業務展現成果。
- 二、感謝體育室彭主任竭力籌劃多功能活動中心各項營運措施，並為本校籃球代表隊向 6 家企業募資 240 萬元訓練經費。
- 三、教育部同意補助 3000 萬元採購教學設備，為音樂系添購許多樂器，另將經費整體規劃配置，增強教學空間及硬體設備。
- 四、本校號召板橋地區 4 位校長、11 位里長，9 月 30 日簽約成立浮洲藝文大庭園策略聯盟，將擴大深耕藝文教育、實踐大學社會責任、扎根在地美學、推動社區共榮與創新發展，致力構築國內首屈一指的藝術生態園區。
- 五、感謝藝文中心籌辦大觀國際表演藝術節，請各位師生同仁踴躍參與及推廣，希望在此時疫之際思索藝術的社會角色扮演，展、演雙軸交織的「大臺北藝術節」將開啟一場感知世界的旅程，在「世界引遊人」帶領之下徜徉於「他方」。
- 六、於季節交換之際，請各位師長同仁多加強防疫措施，保重身體健康。

拾、散會（下午 2 時 52 分）

2020

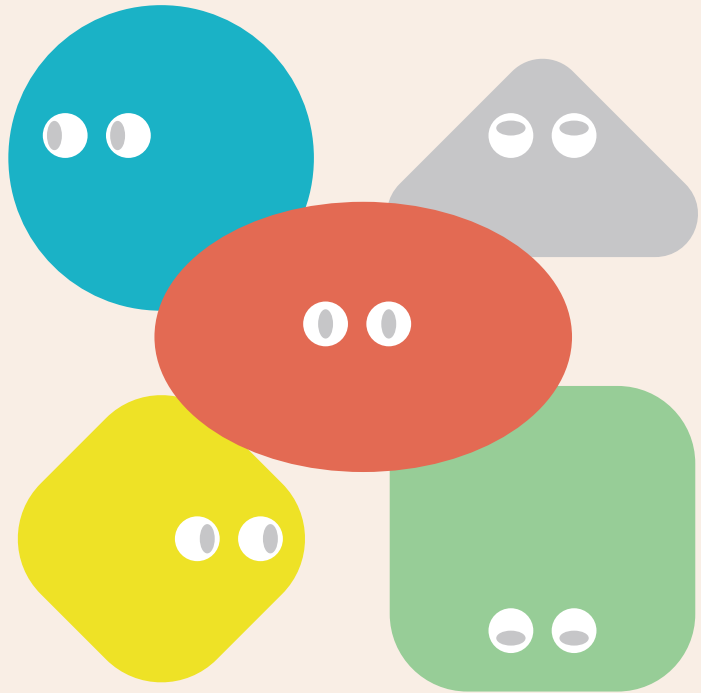
以科技點亮藝術 系列講座

About
Technology Arts



10.19-11.23

國立臺灣藝術大學行政大樓4樓
研究發展處會議室



Media Archaeology x New Media Arts (媒體考古學 x 新媒體藝術)

講者/李炳曄 (國立臺北教育大學藝術與造型學系)

10.19 (一) 18:30-20:30

演算藝術與音像表演

講者/王連晟 (國立臺北藝術大學新媒體藝術系)

10.26 (一) 18:30-20:30

科技藝術的跨界相遇

講者/陳韻如 (中國科技大學互動娛樂設計系)

11.02 (一) 18:30-20:30

超皮層：終端機主體之後

講者/林欣怡 (國立交通大學應用藝術研究所)

11.09 (一) 18:30-20:30

文化科技：緣起、策略與台灣情境

講者/邱誌勇 (國立清華大學藝術學院科技藝術跨域學士班)

11.23 (一) 18:30-20:30

附件二

藝文中心各館廳 109 年 9 月份活動資訊明細表

場地	序號	使用單位	活動名稱	時間
臺藝 表演廳	1	學務處	新生訓練	9/9~9/10
	2	音樂系	樂團排練	9/11、9/21
	3	音樂系	管弦樂團年度公演	9/22
	4	清水高中	舞蹈班第四屆成果發表	9/28~9/30
演講廳	1	維也納音樂教室	2020 年維也納音樂教育全國音樂大賽	9/5~9/6
	2	呂佳紋老師	呂老師音樂發表會	9/13
	3	音樂系	專兼任教師會議	9/15
	4	歐朵樂器行	2020 希朵夫國際音樂檢定	9/20
	5	總務處	109 年度大專校院毒化災防制教育宣導活動	9/28
	6	國際事務處	110 交換生出國分享與申請說明會	9/30
會議廳	1	學務處	資源教室新生暨家長座談會	9/9
	2	師資培育中心	109 學年度迎新研習	9/12
	3	秘書室	行政會議	9/12
	4	秘書室	業務會議	9/12
	5	人事室	理財講座	9/29

附件三

藝文中心109年9月場館使用天數及收入統計

臺藝表演廳活動天數	天數	臺藝表演廳活動天數比例	收入	支出
校內借用	5	63%	0	0
校外租用	3	38%	96,852	0
總計	8		96,852	0

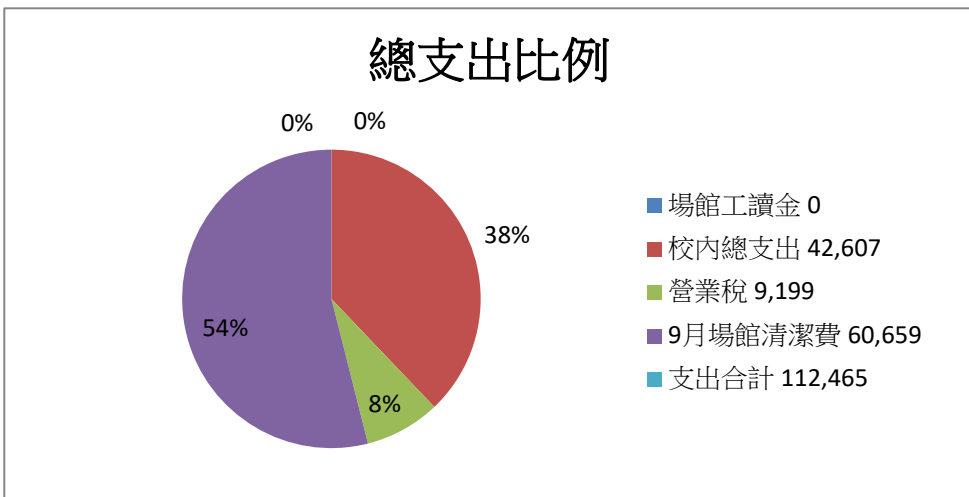
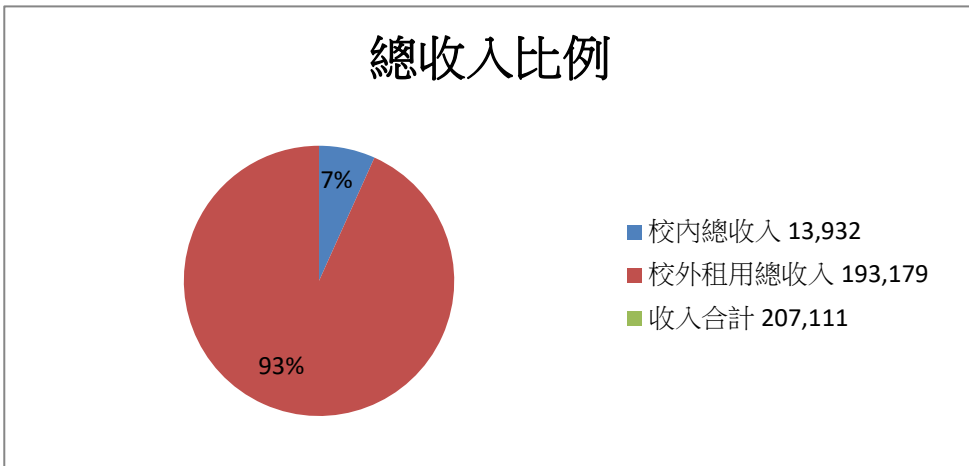
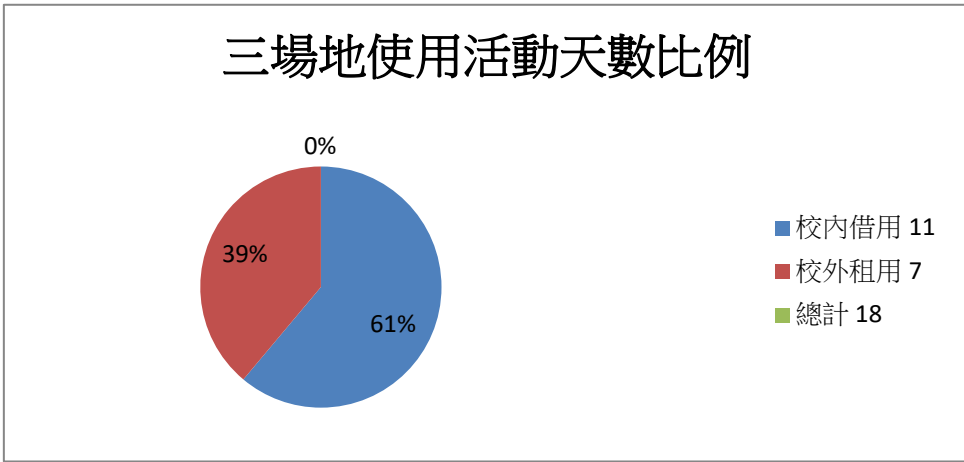
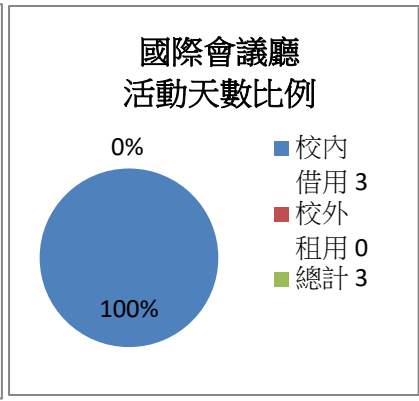
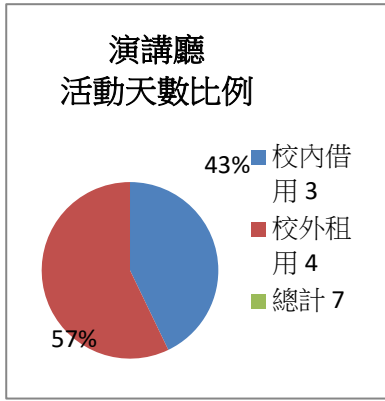
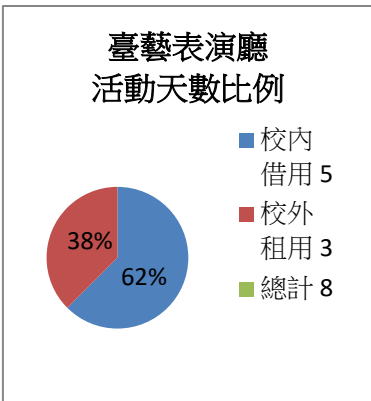
演講廳活動天數	天數	演講廳活動天數比例	收入	支出
校內借用	3	43%	5,792	0
校外租用	4	57%	96,327	0
總計	7		102,119	0

國際會議廳活動天數	天數	國際會議廳活動天數比例	收入	支出
校內借用	3	100%	8,140	0
校外租用	0	0%	0	0
總計	3		8,140	0

藝文中心場館使用天數總計	天數	三場地使用活動天數比例	備考
校內借用	11	61%	
校外租用	7	39%	
總計	18		

藝文中心場館收入總計	金額	總收入比例	備考
校內總收入	13,932	7%	
校外租用總收入	193,179	93%	
收入合計	207,111		

藝文中心場館支出總計	金額	總支出比例	備考
場館工讀金	0	0.0%	
校內總支出	42,607	37.9%	臺藝表演廳飲水機飲水機濾心更換更換、臺藝表演廳暨演講廳鋼琴年度保養、國際會議廳多功能數位萬年曆電子鐘更換
營業稅	9,199	8.2%	
9月場館清潔費	60,659	53.9%	
支出合計	112,465		
藝文中心9月份場館盈餘	91,754		



附件四

一、「2020 大觀國際表演藝術節-生活在他方」校園宣傳活動如下：

時間	學校名稱	備考
9/3 (星期四)	桃園高中舞蹈班	
9/24 (星期四)	中國文化大學國劇系	
9/25 (星期五)	中國文化大學舞蹈系	

二、「2020 大觀國際表演藝術節-生活在他方」校園快閃週宣傳活動時間表

時間	單位	備考
9/21 (星期一)	表演學院	
9/22 (星期二)	音樂學系	
9/23 (星期三)	國樂學系	
9/25 (星期五)	舞蹈學系	

三、「2020 大觀國際表演藝術節-生活在他方」大師講座暨工作坊活動時間表：

時間	活動主題	講師	地點
9/2 (星期三) 13:00-15:00	《現代戲劇的表演者，為何一定要略懂傳統戲曲？》大師講座	許伯昂老師	影音大樓 509 教室
9/26 (星期六) 12:30-14:00	搖擺.D 田孝慈舞蹈工作坊	田孝慈老師	舞蹈系 404 教室
10/5 (星期一) 18:30-20:30	《戲曲身體的當代應用與實作》工作坊	許伯昂老師	臺藝表演廳 排練室

附件五

109學年度第3次行政會議資料

109年9月9日至109年10月4日人事動態

單位	職稱	姓名	動態內容	生效日期	備註
教職員：計1人聘兼任、1人免兼、2人調職、1人到職、1人單位異動、1人解除代理。					
國際事務處 國際合作組	組長	周專案助理教授子揚	聘兼	109.09.09	
國際事務處 國際展演交流組	組長	張專案助理教授韻婷	免兼	109.09.09	
人事室	秘書	詹淑媛	調職	109.09.14	調陞國立臺北科技大學 人事室組長
主計室	主任	柯淑絢	調職	109.09.14	調任國立臺北教育大學 主計室主任
主計室	主任	鄭珍如	到職	109.09.14	
教務處註冊組	組長	楊珺婷	單位異動	109.10.01	原任職單位：圖書館採 編組
教務處註冊組	編採	林麗華	解除代理	109.10.01	林編審自109年1月16 日起，代理教務處註冊 組組長職務，至109年 9月30日止。
約用人員：計4人新進。					
總務處營繕組	行政助理	袁嘉欣	新進	109.09.10	林豈汶育嬰留職停薪 期間職務代理人
人事室	行政助理	張巧玥	新進	109.09.14	詹淑媛職缺遞補人員 到職前職務代理人
師資培育中心	行政幹事	林佳艾	新進	109.09.14	
師資培育中心	行政助理	吳宜璇	新進	109.09.21	葉芳瑜育嬰留職停薪 期間職務代理人

附件六

國立臺灣藝術大學大學社會責任實踐計畫推動辦公室

設置要點

109 年 10 月 13 日 109 學年度第 3 次行政會議審議通過

- 一、 國立臺灣藝術大學（以下簡稱本校）研究發展處為推動教育部大學社會責任實踐計畫（以下簡稱USR），特成立辦公室（以下簡稱本辦公室），執行相關業務，並訂定「國立臺灣藝術大學社會責任實踐計畫推動辦公室設置要點」（以下簡稱本要點）。
- 二、 本辦公室任務如下：
 - （一） 本校USR之推動發展。
 - （二） 各項USR年度目標及方案之規劃、執行與督導。
 - （三） USR評估之重要指標與執行成效。
 - （四） 研訂教師與學生實踐USR之獎勵機制。
 - （五） USR之行政及協調事項。
 - （六） 其它與USR相關事項之協助。
- 三、 本辦公室置主任一人，由校長聘請本校專任（含專案）教師擔任之，綜理本辦公室業務。
- 四、 本辦公室得依專案計畫需求聘用專案執行人員若干名，經費由USR計畫支應。
- 五、 本要點經行政會議審議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

國立臺灣藝術大學大學社會責任推動辦公室設置要點

規定	說明
一、國立臺灣藝術大學（以下簡稱本校）研究發展處為推動教育部大學社會責任實踐計畫（以下簡稱USR），特成立辦公室（以下簡稱本辦公室），執行相關業務，並訂定「國立臺灣藝術大學社會責任實踐計畫推動辦公室設置要點」（以下簡稱本要點）。	訂定本辦公室設置要點之目的
二、本辦公室任務如下： （一） 本校USR之推動發展。 （二） 各項USR年度目標及方案之規劃、執行與督導。 （三） USR評估之重要指標與執行成效。 （四） 研訂教師與學生實踐USR之獎勵機制。 （五） USR之行政及協調事項。 （六） 其它與USR相關事項之協助。	說明本辦公室設置之任務
三、本辦公室置主任一人，由校長聘請本校專任（含專案）教師擔任之，綜理本辦公室業務。	規劃本辦公室設置之人員
四、本辦公室得依專案計畫需求聘用專案執行人員若干名，經費由USR計畫支應	規範本辦公室設置之人員聘用
五、本要點經行政會議審議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。	明訂本要點實施及修正時之行政程序

附件七

國立臺灣藝術大學 美大·臺藝校友顧問團設置要點

109年10月13日109學年度第3次行政會議通過

- 一、國立臺灣藝術大學（以下簡稱本校）為凝聚本校於產官學研等各領域之友善資源，發揮社會影響力回饋本校，整合各界資源支持本校，擴充校務基金成就興學目的，特設立美大·臺藝校友顧問團（以下簡稱本顧問團），並訂定「國立臺灣藝術大學美大·臺藝校友顧問團設置要點」（以下簡稱本要點）。
- 二、本顧問團置校友顧問二十人至三十人，由校長聘任，聘期以學年度為原則，一年一聘，得續聘之。聘期屆滿前一個月，由秘書室簽請校長決定是否續聘。
校友顧問得就本校校務基金自籌項目之積極拓展，提供諮詢與建議。
- 三、本顧問團任務如下：
 - （一）提供增加校務基金收益之事項。
 - （二）擴充本校教育資源之相關事項。
 - （三）提供整合社會資源並挹注本校進行各項校務發展計畫之相關事項。
 - （四）其他有關提供本校成為國際頂尖藝術大學競爭優勢之相關事項。
- 四、校友顧問為無給職。但出席會議時，得依規定支領出席費及交通費。
- 五、本顧問團顧問會議原則上一年至少召開一次，由校長召集。會議必要時，得請本校各單位主管列席。
- 六、本要點經行政會議審議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

國立臺灣藝術大學 美大·臺藝校友顧問團設置要點說明對照表

規定	說明
<p>一、國立臺灣藝術大學（以下簡稱本校）為凝聚本校於產官學研等各領域之友善資源，發揮社會影響力回饋本校，整合各界資源支持本校，擴充校務基金成就興學目的，特設立美大·臺藝校友顧問團（以下簡稱本顧問團），並訂定「國立臺灣藝術大學美大·臺藝校友顧問團設置要點」（以下簡稱本要點）。</p>	<p>本顧問團設置之目的。</p>
<p>二、本顧問團置校友顧問二十人至三十人，由校長聘任，聘期以學年度為原則，一年一聘，得續聘之。聘期屆滿前一個月，由秘書室簽請校長決定是否續聘。</p> <p>校友顧問得就本校校務基金自籌項目之積極拓展，提供諮詢與建議。</p>	<p>本顧問團之組成。</p>
<p>三、本顧問團任務如下：</p> <p>（一）提供增加校務基金收益之事項。</p> <p>（二）擴充本校教育資源之相關事項。</p> <p>（三）提供整合社會資源並挹注本校進行各項校務發展計畫之相關事項。</p> <p>（四）其他有關提供本校成為國際頂尖藝術大學競爭優勢之相關事項。</p>	<p>本顧問團之任務。</p>
<p>四、校友顧問為無給職。但出席會議時，得依規定支領出席費及交通費。</p>	<p>費用支領說明。</p>
<p>五、本顧問團顧問會議原則上一年至少召開一次，由校長召集。</p> <p>會議必要時，得請本校各單位主管列席。</p>	<p>本顧問團召開會議時間及出席人員。</p>
<p>六、本要點經行政會議審議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。</p>	<p>本要點之立法程序。</p>

附件八

美術學院 109 學年度第 3 次行政會議報告-附件

競賽名稱	系所名稱	得獎者姓名/獎項
109 年「璞玉發光—全國藝術行銷活動」	書畫藝術學系	蔡名璨/璞玉獎
2020 宜蘭獎東方媒材類	書畫藝術學系	楊崇廉、許志芳(校友)、葉桂容(校友)、張峰銘(校友)、張天健(校友)、劉廣毅(校友)/入選
2020 宜蘭獎西方媒材類	書畫藝術學系	操昌紘、曾祥軒/入選
第 67 屆中部美術展	書畫藝術學系	周河山(校友)/ 書法部入選
第 67 屆中部美術展	書畫藝術學系	張簡可筠/膠彩部第三名、陳宛吟/膠彩部入選
第 67 屆中部美術展	書畫藝術學系	郭天中(校友)/ 墨彩部優選、黃上恩/墨彩部入選
2020 新竹美展	書畫藝術學系	陳宛吟/水墨膠彩類竹塹獎、黃素真(校友)/ 水墨膠彩類優選
2020 新竹美展	書畫藝術學系	葉修宏/書法篆刻類優選、\羅筱娟(校友)/書法篆刻類入選
第十九屆彩墨新人賞	書畫藝術學系	姚潔/特優獎、王怡婷/佳作獎、林澄、蔡名璨、黃季屏、王巧琦(校友)、練佳昕(校友)/入選
2020 南投縣玉山美術獎	書畫藝術學系	賴錦源/書法篆刻類首獎、張天健(校友)/書法篆刻類優選、劉廣毅(校友)/書法篆刻類優選佳作、陳勝德(校友)、郭天中(校友)、周河山(校

		友)、蔡福仁(校友)、袁啟陶(校友)、曾華翊(校友)、葉修宏、陳家平(校友)/入選
		張峰銘(校友)/水墨膠彩類入選、高定、林郁翔(校友)/水彩類入選、陳柏安(校友)/油畫類入選
2020 臺灣國際木雕競賽	雕塑學系	潘煒中/當代木雕大獎
裕隆木雕創新獎	雕塑學系	江慧琳/裕隆木雕創新獎、莊駿良/當代木雕類優選
2020 總太藝術 創意雕塑大賽	雕塑學系	林芝萱/首獎、郭奕庭/優選