

國立臺灣藝術大學 98 學年度第一次校務會議紀錄

時間：99 年元月 5 日中午 12 時 30 分整

地點：國際會議廳（教學研究大樓 10 樓）

主席：黃校長 光男

紀錄：蘇 錦

出席人員

黃光男、張浣芸、林泊佑、楊清田、顏若映、謝文啟、郭昭佑、張國治、羅振賢、林昱廷、王年燦、陳嘉成、馬榮財、林文滄、劉靜敏、羅振賢、林進忠、王慶臺、蔡 友、梅丁衍、林兆藏、林偉民、阮常耀、劉柏村、陳貺怡、劉素真、王國憲、林榮泰、林伯賢、鐘世凱、劉鎮洲、李豫芬、葉劉天增、林珮淳、何俊達、謝章富、廖金鳳、邱啟明、韓豐年、吳珮慈、李慧馨、連淑錦、曾壯祥、蔡永文、陳裕剛、卓甫見、黃俊欽、黃貞華、賴如琳、朱美玲、吳素芬、唐碧霞、許麗雅、葉添芽、申亞華、楊桂娟、藍羚涵、王廣生、趙慶河、張宏文、陳曉慧、張純櫻、呂青山、劉榮聰、謝如山、廖新田、賴文堅、黃增榮、邱麗蓉、蔣定富、莊佳益、劉智超、唐菁苓、陳成國、陳有信、陳柏銓、盧貞伶、楊以瑄、何宛霖、簡宏維、劉致豪

缺席人員：

朱全斌、張儷瓊、施明維

列席人員：

蘇 錦、呂琪昌、連建榮、黃良琴、陳鏞光、何家玲、王仁海、陳汎瑩、李世光、陳怡如、沈里通、王 蓼、梅士杰、朱文璋、留玉滿、楊炫叡、范成浩、宋璽德、賴瑛瑛、潘台芳、呂允在、林麗華、楊鈞婷、石美英、張佳穎、黃惠如、陳凱恩、黃元清、吳瑩竹、邱毓絢、林雅卿、辛保羅（請假）、劉邁壬

壹、主席致詞（略）

貳、上次會議決議執行情形：（如會議手冊）

參、教學、行政等各一級單位業務報告：（如會議手冊）

肆、提案討論

提案一

提案單位（提案人）：教務處

案由：修正本校學則部分條文案（如附件十二.p.76），提請討論。

說明：

一、因應現行實際作業之需，修正本校學則。

二、本案業經 98 年 12 月 15 日本學年度第 1 次教務會議決議通過。

辦法：經本次會議討論通過後公告施行，並報請教育部備查。

決議：通過。

提案二

提案單位(提案人)：學生事務處

案由：本校「導師制實施辦法」部分條文修正案，提請討論。

說明：

- 一、因各系學制眾多，系主任擔任主任導師職務繁重，為讓導師制能真正落實，增列部份文字說明；另為避免承辦業務單位更迭而需連帶修法，刪除部份文字。
- 二、本案業經 98 年 12 月 8 日「98 學年度第 8 次行政會議」通過在案。
- 三、本校「導師制實施辦法」部分條文修正對照表如附件十三(p.78)。

辦法：經校務會議通過後實施。

決議：通過。

提案三

提案單位(提案人)：研究發展處

案由：本校「九十八學年度近中長程校務發展計畫」新增提案，提請討論。

說明：根據 98 年 11 月 24 日召開之「98 學年度第一次研究發展委員會」決議，通過以下各單位提出近中長程計畫新增、調整或刪除之提案，並提至本次會議審議。

- 一、「新增近程計畫」之提案，計 1 項。
 - (一) 藝術與文化政策管理研究所提報：「藝術與文化政策管理研究所」更名「藝術管理與文化政策研究所」。
- 二、「調整計畫」之提案，計 2 項。
 - (一) 中程計畫：「擴充館藏圖書及視聽資料 5 年發展計畫」列至近程計畫。
 - (二) 近程計畫：「數位內容傳播研究所博士班」，調整更名為「數位內容產業研究所博士班」。
- 三、「刪除計畫」之提案，計 5 項。以下計畫因已執行，將自「98 學年度近中長程校務發展計畫」中刪除。
 - (一)「書畫藝術學系博士班」。
 - (二)「創意產業設計研究所博士班」。

(三)「新媒體藝術研究所」。

(四)戲劇與劇場應用學系更名「戲劇學系」。

(五)成立「文物維護研究中心」、「東方藝術研究中心」。

辦法：提校務會議審議通過後，依決議內容辦理。

決議：通過。

提案四

提案單位(提案人):研究發展處

案由：四系所整併時程討論案，提請討論。

說明：

一、本校系所整併進度依教育部函示，並經本處於 98 年 9 月 29 日邀集相關單位召開「系所調整修正案」討論會議，決議依教育部函示整併形式為：

(一)書畫藝術學系造形藝術碩士班。

(二)美術學系版畫藝術碩士班。

(三)廣播電視學系應用媒體藝術碩士班。

(四)戲劇學系表演藝術碩士班。

二、本案於 98 學年度第一次研究發展委員會決議，通過備查，同時，需於 99 學年(99.08.01)招生前完成四系所之各項會議組成、師資、課程之整合及空間、行政人力之整合規劃。

辦法：校務會議審議通過後，依規定時程辦理。

決議：通過。

提案五

提案單位(提案人):研究發展處

案由：新媒體藝術研究所整併時程，提請討論。

說明：

一、新媒體藝術研究所預計於 100 學年招生，因此，新媒體藝術研究所與多媒體動畫藝術學系擬於 100 學年完成整併。

二、另依教育部規定及多媒系建議，本案一系多所正確更名應為：「多媒體動畫藝術學系動畫藝術碩士班」及「多媒體動畫藝術學系新媒體藝術碩士班」。

三、本案於 98 學年度第一次研究發展委員會決議，通過備查，整併更名時間點為 100 學年度。

辦法：校務會議審議通過後，依規定時程辦理。

決議：通過。

提案六

提案單位(提案人):人事室

案由：本校組織規程第 7 條、第 10 條條文修正案，提請審議。

說明：

- 一、本次組織規程第 7 條條文修正案，業經 98 年 12 月 16 日簽奉校長核准提會審議；第 10 條條文修正案，前於 98 學年度第 2 次行政會議審議通過。
- 二、為因應部頒「大學校院增設調整院系所學位學程及招生名額總量發展審查作業要點」規定，爰修正第 7 條整併相關系所，俾期有效運用人力與經費，務求提昇教學效果與增強研究能量，並有利未來長遠之發展。
- 三、為配合各單位業務需求，爰修正組織規程第 10 條第 1 項部分組別名稱。
- 四、檢附本校組織規程第 7 條、第 10 條條文修正草案對照表」如附件十四(p.79)。

辦法：校務會議審議通過後，擬依修正之生效日期(第 7 條自 99 年 8 月 1 日生效，第 10 條自 99 年 2 月 1 日生效)，分案陳報教育部核定。

決議：通過。

提案七

提案單位(提案人):人事室

案由：本校校長遴選辦法第 3 條修正案，提請審議。

說明：

- 一、本案業於 98 學年度第 8 次行政會議審議通過。
- 二、第 3 條第 1 項第 1 款及第 2 款代表之票選，原條文未明定票數相同之處理方式，為杜爭議，爰增列第 3 項相關規範；原第 3 項項次遞移並酌作修正(如附件十五 p.83)。

辦法：經校務會議修正通過，陳請校長核定後實施。

決議：通過。

提案八

提案單位(提案人):校務基金管理委員會

案由:擬遴選林副校長泊佑為本校校務基金管理委員會委員兼執行長案,請審議。

說明:

- 一、因本校增設行政副校長由林館長泊佑兼任,校務基金管理委員會執行長將由林副校長泊佑兼任。
- 二、為使校務基金管理委員會正常運作,已於98年9月5日先簽准遴選其為校務基金管理委員會委員兼執行長至99年7月31日止,擬提校務會議追認備查。

決議:通過。

提案九

提案單位(提案人):經費稽核委員會

案由:本校經費稽核委員會98年度任滿委員改選暨99年任滿委員補選案,提請討論。

說明:

1. 依本校經費稽核委員會設置要點第三條規定,本會置委員七至十一人,由校務會議成員中推選產生;召集人一人由委員互選之。
2. 本委員會委員包括林委員泊佑等11位(詳如附件十六 p.85),其中98年任滿委員6位(林委員泊佑、謝委員章富、黃委員惟饒、林委員榮泰、邱委員啟明、蔣委員定富)需改選;另將於99年任滿之謝委員顯丞非98學年度校務會議代表成員,依本委員會設置要點第三條規定不得擔任本委員會委員,所出缺名額將進行補選。
3. 將於99年任滿委員補選,應選1名,任期一年(99年);98年任滿委員改選,應選6名,任期二年(99-100年)。

辦法:

1. 依據本委員會設置要點第三條規定,委員不得與校務基金管理委員會之成員重疊;掌理學校總務及會計人員不得擔任本會之委員,故上述人員及99年任滿委員5名(林委員伯賢、郭委員昭佑、王委員慶臺、趙委員慶河、謝委員顯丞)不列入候選名單。
2. 為簡化選舉作業,99年任滿委員補選暨98年任滿委員全數改選作業合併處理,所有候選名單合併於一張選票,得票數前6名任期二年,餘為任期一年。

決議：

- 一、推選監票二名：阮常耀、黃增榮
- 二、任期二年(99-100年)當選名單：張浣芸、顏若映、蔡永文、謝章富、林昱廷、林榮泰
- 三、任期一年(99年)當選名單：韓豐年
- 四、候補委員名單：張國治、鐘世凱

伍、主席結論

- 一、本人在台藝大服務再過一學期即滿六年，大家的努力與支持，讓學校可以往前推；台藝大雖已進步不少，惟仍有努力的空間；下個月初即將有兩位主管退休，一位是林泊佑副校長，一位是美術學院羅振賢院長，尤其羅院長在台藝大40年的歲月，我們給他們掌聲鼓勵，謝謝他們為台藝大的付出。
- 二、同仁意見想法不一樣無妨，惟為學校發展大家應多多說好話，有話直接表達，不要事後再批評，學校才能進步再進步。
- 三、張副校長為學校事務費心，最近身體微恙，請大家給予鼓勵，謝謝她。
- 四、校地回收看似容易，卻困難重重，95年時張副校長率同仁衝鋒陷陣收復校地開始及這5年多來大家同仁不斷努力，目前已大約有一半以上收回，提訴訟的案子，本校也都勝訴；另北側校地將爭取無償撥用。校地的收回與擴增是台藝大很重要的立足點。
- 五、本校行銷不足，系所學院要整合，增加橫的聯繫，未來將努力爭取資源成立影劇學院，增加學校競爭力。
- 六、本校兼任老師比例過高，未來聘兼任教師要審查其論文發表或展覽演出。
- 七、據悉本校學生曠課情形嚴重，宜研究改善，並教導學生勤學好學。
- 八、教師研究案不一定只限在國科會，其他單位研究或產學合作案亦可多多爭取。
- 九、穩紮穩打，把基礎打好，大家團結一致，學校才有一展身手的機會。
- 十、學校培育學生，希望學生出校門能有工作，因此學生的就業，是我們的教學重點之一；本校以教學為主，教學是學校教育重點，研究是深度教學的手段，服務是全校的激勵。
- 十一、祝大家身體健康、新年快樂！

陸、散會：14時。