

國立臺灣藝術大學 101 學年度第 7 次行政會議紀錄

時間：101 年 12 月 11 日(星期二)下午 1 時 30 分

地點：本校行政大樓四樓第一會議室

主席：藍副校長姿寬

記錄：陳汎瑩

出席：楊清田 邱啟明 張宏文 蔡明吟 林伯賢 張國治
林隆達 李怡曄 朱美玲 謝文啟 曾朝煥 林文滄
李宗仁 林進忠 顏貽成 林錦濤 陳 銘 王慶臺
林榮泰 呂琪昌 傅銘傳 鐘世凱 謝章富 韓豐年
連淑錦 廖金鳳 蔡永文 林昱廷 卓甫見 劉晉立
吳素芬 張浣芸 陳嘉成 陳曉慧 賴瑛瑛 劉榮聰

請假人員：謝顯丞(公假) 李怡曄(公假) 顏貽成(陳曉朋代)
鐘世凱(公假) 連淑錦(公假) 陳嘉成(李其昌代)

未出席人員：謝章富 廖金鳳

壹、臺藝大 News 播放

貳、主席報告

參、確認上次會議紀錄

肆、報告事項 (各單位業務報告)

教務處

一、註冊招生業務：

- (一) 預警通知已寄發各系所及學生，請協助後續輔導措施，落實關懷學生及預防成效。惟仍有許多授課教師未能依時登錄，如有因而遺漏需提醒預警之學生，請老師務必提醒及督促。
- (二) 102學年度碩士班甄試放榜預定本月14日(星期五)中午舉行，並同時討論碩博士班招生簡章草案，提請各系所主管準時出席。
- (三) 學生證遺失登記補辦，線上作業系統已經上線，請協助宣導配合。

二、課務業務：

- (一) 為教學卓越計劃—文創產業跨領域學程(影視、時尚生活、數位內容及表演等四大領域)之辦理，本處於 12 月 5 日上

午 9 時 30 分召開籌設工作會議，商請各學院秘書協助各學程課程規劃事宜，並請各學系協助提供相關領域之課程，以利計劃之提報。

- (二) 101 學年度第 2 學期之開課作業，已於 12 月 3 日起開放各學系(所)、院辦理，請於 12 月 23 日完成相關開課事宜，俾使選課作業順利完成。

三、教發業務：

- (一) 本校「102 至 105 年度教育部獎勵大學教學卓越計畫構想書」於 10 月 15 日報部申請，並通過初審，將於 12 月 18 日提報詳細計畫書報部審核，預計於明年 2 月底公告審核結果。
- (二) 101 年度獎勵大學教學卓越計畫十二月份管考已於 12 月 4 日召開完畢。本次管考會議管考計畫經費執行率，瞭解其執行時程；另審核獎勵數位化教學與教材製作實施要點(修正案)、鼓勵學生創作開發或展演活動補助要點(修正案)、審查獎勵學生參與校外專業競賽獎勵名單。
- (三) 新進教師期末座談會已於 12 月 6 日舉行，會中邀請淡江大學日文學系曾秋桂教授如何經營教師成長社群與資深教師帶領新進教師、傳承經驗之分享。
- (四) 101 年度教學卓越計畫「獎勵學生參與校外專業競賽」，第二次審核結果已出爐，共計 45 件申請案。核發獎勵金國際性競賽第一名(20,000 元)共計 1 人次、國際性競賽第二名(15,000 元)共計 2 人次；國際性競賽佳作、優秀獎、優選或同等級、全國性競賽第一名(7,000 元)共計 21 人次、全國性競賽第二名(5,000 元)共計 9 人次、全國性競賽第三名(3,000 元)共計 4 人次，總計 37 人次，總核發獎勵金 254,000 元整，未達核發獎勵金標準者，以敘獎方式獎勵。

四、其他業務：

101 學年度第 1 學期教務會議訂於 12 月 20 日(四)下午召開，並已簽奉核准當天出席會議無法上課之專任教師及學生代表准予停課及公假，兼任教師照常上課，本處將於近期傳送電子開會通知，請預留時間並準時出席。

學務處

- 一、101學年度申請「大專校院弱勢學生助學計畫」助學金同學有158人，經財稅中心查核結果合格者152人，總計減免補助金額計221萬7,000元，相關資訊已登錄學校及本處首頁公告週知，所減免之金額將於101學年度第2學期學雜費繳費單扣除。
- 二、教育部99學年度畢業後一年畢業生流向問卷調查之網路填報截止日期為本(101)年12月16日；目前未填學生名單及連結網址已於本(101)年11月9日釋出至各系，煩請各單位予以協助聯繫。
- 三、本校2012年雇主滿意度調查之分析結果已公告至校首頁E化入口之「藝術定向平台－問卷調查與結果－雇主滿意度調查結果」網頁，以供各系所參酌運用。
- 四、學務處課外活動指導組與學生會聯合舉辦「行者藝剪」公益剪髮募款活動，已於101年11月21日及11月28日共計2天假教學研究大樓一樓舉辦，「行者藝剪」共派出5位髮型設計師蒞校益剪，參與剪髮之本校師生共計100多人左右，剪髮所募得的善款全數捐給「善牧基金會」，感謝全校師生參與，活動圓滿結束。
- 五、學務處學輔中心為引導本校學生思索生命方向，進而創造屬於自己的大學幸福地圖，同時藉由推廣憂鬱症、自殺防治及壓力管理等相關知識，增進學生辨識與預防能力。於12月3日至12月22日針對大二至大四學生，辦理10場次班級輔導活動，主題包含性別平等、壓力管理及憂鬱自傷防治，相關訊息公告已登於校首頁，歡迎導師踴躍預約。
- 六、為配合學生預警制度的實施，學務處學輔中心已於第十二週寄發電子信件及紙本信件通知各班導（含主任導師）被預警之學生，共1,124位，請系主任、導師最晚於第十六週（102年1月4日）前務必撥空與學生晤談或電話關懷，同時登錄校務行政系統，完成「導師關懷紀錄表」。
- 七、學務處學輔中心訂於12月19日(三)17:00-20:00於影音大樓電影院辦理「漂亮轉身，希望相隨」微電影放映會，活動當天有開幕茶會，並進行微電影優選影片之頒獎與放映，最後邀請歌壇創作才子羅文裕以歌唱和講演方式進行分享，歡迎有興趣之教職員生於向學生輔導中心報名參與。
- 八、為維護教職員工生健康，籲請若發現校園吸菸情形予以規勸，或向本處舉發。本處除加強巡視外，並增置宣導看板、旗幟，

賡續推動清新健康無菸校園的環境。

- 九、學務處訂於12月26日舉行101學年度第1學期「保護智慧財產權行動方案執行自評表」填寫作業討論，請相關業務單位準備，並先予以填寫。
- 十、本校後門及側門附近，機車紅線違停嚴重。本處除校首頁宣導外，每日每部違停機車張貼提醒單勸導同學，大觀派出所亦嚴正執法，依規定開單處理。校內尚有充裕的停車位，一學年400元，請協助宣導同學辦理停車證。

總務處

一、施工中工程：

- (一)「後校門改善工程」預定 12 月 25 日完工。
 - 1、為提供師生進出校園之安全環境，後校門於 101 年 12 月 7 日至 12 月 10 日封閉，進行拓寬整修工程。
 - 2、封閉施工期間，機車、人員仍可利用機車出入口進出，汽車車輛請改由前校門進出校園，造成不便之處請見諒。
- (二)「大漢樓儲冰壓縮機故障更新工程」預定 12 月 25 日完工。
- (三)「老舊校舍-戲劇大樓 1.2.3 樓整修工程」：經多次流標，檢討預算及工項後於 12 月 4 日開標，由亞鎮裝潢設計工程有限公司得標。

二、規劃、設計中工程：

- (一)「大漢樓 3 樓整修工程」：101 年 12 月 24 日召開審查委員會第二次會議。
- (二)「雕塑學系教學工廠、工藝設計學系窯場、資源回收場及庫房新建工程」：建築師事務所於 12 月 6 日提送細部設計圖予本校，同日上網公告招標，預定 12 月 18 日開標。
- (三)「演藝廳整修工程」統包案：
 - 1、屋頂鋼構拆除，剪力牆基礎開挖。
 - 2、施工期間工程車輛進出頻繁，為免影響工程施工及安全，請本校各單位應避免由大觀路西側工地大門進出。
 - 3、若需經由該工地側門送貨，請於三天前通知榮工公司，工地主任校內分機 1099。

三、完工工程：

- (一)「書畫藝術大樓空間整修工程」：12月4日複驗完成。
- (二)「電算中心主機房冰水主機更新工程」：12月4日驗收完成。

四、101學年度第1學期學雜費溢繳退費工作，已於101年11月30日完成作業，本次共辦理820筆資料，分別匯入各學生帳戶或開立支票以掛號方式寄至學生戶籍地址，相關資料均已公布校首頁網站。

五、本校公文整合資訊入口網(公文線上簽核系統)已於11月29日上線，感謝各位長官同仁的支持與配合，目前線上簽核比率約為69.23%，預計每月約可節省1萬0,300張以上的紙張。

六、被占用校地大專用地部分：

- (一)於101年11月28日現場勘查簡德培一戶已開始進行搬遷清理屋內雜物，並再次要求應於期限內完成搬遷。
- (二)魏岱墩等7人一戶之全案代理人魏宏隆陳報實際居住者為魏義元之次子，已於101年11月30日遷出亦清空私人物品，並自行拆除與10號未連接部分之鐵皮，因三合院屋頂鐵皮係互相連接，現在拆除會影響10號屋頂，擬俟10號遷出後再自行拆除。
- (三)10號占用戶魏黃梅已辭世，原和解繳回日期為101年12月31日，後續將持續與其家屬進行協調年底搬遷事宜。

七、被佔用校地體育場用地部分：

體育場用地(2.66公頃)，已辦理收回校地約1.54公頃，後依教育部指示暫停收回「體育場用地土地」之作為，俟都市計畫變更確認及管理機關歸屬後再行處理；經教育部高教司於不動產占用檢討會議中指示，教育部已積極向內政部營建署協調變更為文大兼體育場用地事宜，請本校應預先做好開始收回體育場用地之心理準備。

八、北側僑中眷舍國有學產地部分：

- (一)本校擬申請無償撥用之新北市板橋區大觀段140及140-2地號國有學產土地變更為大專用地案，教育部中部辦公室堅持本校應於都市計畫變更土地使用區分為大專用地時，再辦理僑中宿舍國有學產地無償撥用。本案刻正於內政部都市計畫委員會審議，預計101年底完成都市計畫審竣。

(二)本處於101年11月間向僑中總務處索取其宿舍住戶房舍相關資料做未來評估因應參考。

九、文創園區借用地部分：依財政部國有財產局臺灣北區辦事處要求園區全部舊建物須投保火險，因本校有長期借用需求，已向國泰產物保險公司完成投保一年期之火災保險，保費計 1 萬 7,490 元整。

研發處

- 一、為增進本校行政效能，具體落實校務發展策略，建立全校品質管理之機制，本處於 101 年 11 月 19 日邀請銘傳大學鄭夙珍教授、海洋大學李選士副校長、淡江大學白滌清稽核長等校外專家提供他校辦理經驗及進行意見交流；101 年 12 月 6 日本處召開「推動品質管理績效機制會議」，請各行政單位進行該單位品質管理指標之研擬，另本處也擬訂「品質管理推動委員會設置辦法(草案)」，以期透過全面品管機制，增進本校辦學之績效。
- 二、為響應教育部「大手攜小手」整合大學特色資源政策，達至教學資源整合發展目標，本校與新北市私立東海高級中學業於 101 年 11 月 22 日締結教育策略聯盟備忘錄。
- 三、本校藝政所博士班黎煥延同學獲得中華發展基金管理會補助 102 年度第 1 期獎助研究生赴大陸地區研究。

文創處

一、11 月 23 日至 12 月 6 日本處接待外賓情形如下表：

參訪日期	園區參訪單位/活動名稱	參訪人數
101/11/28	富御全球股份有限公司/參訪園區及討論合作事宜	3
101/11/28	本校通識課程學生/參訪園區	20
101/11/29	國立板橋高級中學教師/參訪園區及創意 DIY 體驗	4
101/12/03	大奇創意室內設計/參訪園區及討論合作事宜	4
101/12/04	今日傳媒股份有限公司/參訪園區及討論合作事宜	1
101/12/05	明報週刊/參訪園區及採訪廠商	6
101/12/06	民眾/參訪園區及創意 DIY 體驗	2
合計(人)		36

二、園區 11 月創意 DIY 體驗活動收入如下表：

日期	團體	項目	單價	人數	總計	回饋校務 基金(10%)
101/12/06	民眾	創意噴砂玻璃 杯	150	4	600	60
101/12/06	民眾	羊毛氈手機套	350	2	700	70
				合計	6	1,300
						130

- 三、新北市城鄉局預計 12 月 15 日下午 2 點於本校文創園區辦理「新北綠家園淨善淨美嘉年華活動」，邀請本校熱舞社、搖滾音樂藝術研究社及吉他社演出，希望藉由台藝大文創園區人行空間改善美化工程，凝聚社區居民對家園的向心力，亦邀請師生同仁共同參與。
- 四、本處與數位典藏與數位學習橋接計畫合作辦理「101 年度數位典藏與數位學習橋接計畫—人才培育之產學合作計畫」，以數位典藏之無形數位資產為素材，由本校工藝設計學系老師及相關產業之廠商帶領學生以「家用茶具組」為創作主題設計開發作品。於 12 月 4 日召開審查會議，共計 54 件作品投件，經審查後選出 10 件優選、20 件入選。此活動將於 12 月 18 日產學合作成果發表會暨媒合會議展示成果，並橋接媒合相關業者，歡迎本校師生、同仁踴躍參與，詳情請見本處網站。

圖書館

- 一、本館訂於 101 年 12 月 12 日(三)上午 10:10-12:00 假教研大樓 807 教室舉辦「華藝線上圖書館系統」使用說明會，本校出席教職員同仁核予研習時數 2 小時，歡迎踴躍報名參加。
- 二、本館訂於 101 年 12 月 26 日(三)上午 10:10-12:00 假教研大樓 807 教室舉辦「EBSCOhost 系列資料庫」使用說明會，本校出席教職員同仁核予研習時數 2 小時，歡迎踴躍報名參加。
- 三、101 年度自 1 月 1 日起至 11 月 30 日止，本校各教學單位利用本館電子資源次數統計表，詳如(附件一)。
- 四、本館日前已完成 102 年度中文、日文、西文紙本期刊以及 Vogue Archive 資料庫、西文線上音樂資料庫、Wiley 西文電子期刊、Gale Custom Journal-250 西文期刊資料庫等多項採購案，資料庫內容豐富多元，歡迎全校師生多加利用。

藝博館

- 一、「春華秋實·美育樹人—劉煜畫展」(101年12月15日至102年1月27日)：為劉煜教授首次全面性的個展，是劉煜教授在本校任教36年(1957-1993)，培育眾多傑出藝術家。於史博館二樓國家畫廊展出，內容主要為油畫、水彩、粉彩及素描，共約200餘件。12月18日(二)下午2點30分在史博館二樓舉行開幕典禮，歡迎本校師生踴躍參加並參觀展覽。
- 二、文物維護研究中心：

本中心於101年承接校外單位建教合作委託案共計三案：《國立臺灣博物館館藏清代書畫委託修護計畫案(丙案—館藏清代名人書法與古文書委託修護計畫)》、《101年度新竹縣縣史館典藏文獻修復委託專業服務案》、《新北市樹林紅麴文化歷史、文史、文獻資料委託收集案》，總委託金額為180萬5,500元整，將於101年12月底結案。
- 三、教育推廣：感謝研究發展處、藝文育成中心與本館合辦「文創與美感學堂」，引領同仁和大眾認識文創顯學與美學經濟。12月中旬全程課程剪輯完成的影片將可於藝博官網”影音空間”瀏覽，感謝兩位講師特別予以授權，豐富國內社會教育和終身學習資源。

日期	講師/課程主題
12月6日(四)	陸潔民先生/深度鑑賞，喜愛收藏 - 收藏是深度的欣賞 投資是深度的收藏

- 四、博物館導覽為推廣藝術教育之重要方式，近期團體導覽服務說明如下：

日期	單位團體	人數
12/07(五)	品質管理評委	12
12/13(四)	新加坡實龍岡初級學院-音樂社	21
12/22(六)	台北市士林區芝山國民小學六年級全體師生	127
總計		160

藝文中心

- 一、藝文中心業務報告：

(一) 12月份場地使用統計：演講廳9場活動共使用12天、國

際會議廳 8 場活動共使用 11 天、福舟表演廳 13 場，活動共使用 15 天。

(二)本月館廳使用率較 11 月多 16%，收入較 11 月增加 6 萬 7,064 元。因活動量增加故收入增加。

(三)活動資料統計如下，經費收支及使用相關統計如(附件二)。

場地	使用單位	活動名稱	時間
演講廳	古蹟系	二屆海峽兩岸南系古建藝術學術研討會	12 月 3~5 日
	教育部	教育部出版品講習	12 月 7 日
	北極星幼兒園	聖誕英語話劇表演	12 月 8 日
	光寶文教基金會	期末成果展	12 月 11 日
	學生生涯發展中心	職涯講座系列活動	12 月 13、27 日
	快樂瑪麗安幼稚園	聖誕活動彩排及正式活動	12 月 14、16 日
	學輔中心	「漂亮轉身，希望相隨」情感教育活動	12 月 18、19 日
	教務處	101-1 教務會議	12 月 20 日
	師資培育中心	101-1 第 2 次導生會議	12 月 26 日
國際會議廳	人文學院	人文講座	12 月 3 日
	古蹟系	第二屆海峽兩岸南系古建藝術學術研討會	12 月 3~5 日
	多媒系	2012 臺北數位圖像國際學術研討會	12 月 6、7 日
	教發中心	大師講座-我的求學與研究的經驗分享	12 月 13 日
	師培中心	101 學年度 12 月份實習返校座談	12 月 14 日
	多媒系	畢業班作品審核	12 月 18 日
	國樂系	國樂系與中華民國國樂學會交流會議	12 月 23 日
	視傳系	日間部視覺傳達設計系四年級畢業製作初審	12 月 26、27 日

福舟表演廳	國樂系	林芳品/李艷玲 聯合音樂會	12月1日
	朗朵音樂教室	2012 朗朵音樂年度音樂會	12月2、16日
	國樂系	聯合音樂會	12月4日
	劉康文	2012 第八屆晶典盃兩岸音樂大賽	12月9日
	國樂系	郭岷勤箏樂音樂會	12月11日
	音樂系	茱莉亞弦樂四重奏 Juilliard String Quartet 大師班	12月13日
	音樂系	賴承儀雙簧管獨奏會	12月15日
	研發處、音樂系、藝文中心	澳門理工學院交流音樂會	12月18日
	國樂系	魏余達、陳萱屏聯合音樂會	12月19日
	國樂系	簡嘉汝二胡獨奏會	12月21日
	音樂系	張可薇擊樂碩士畢業音樂會	12月22、23日
	國樂系	陳錫輝擊樂獨奏會	12月25日
音樂系	陳佳威、周怡秀聯合音樂會	12月27日	

二、由研發處主辦、本中心及音樂系協辦之「澳門理工學院交流音樂會」，將於12月18日(二)下午3:00於福舟表演廳舉行。本次音樂會有合唱、獨唱、小提琴獨奏等音樂演出形式，歡迎有興趣的同仁一起蒞臨欣賞，享受美妙的午後音樂，並請系所助教協助公告於系上，歡迎老師同學們踴躍出席本場音樂會。

推教中心

- 一、101 學年度第 2 學期 (含寒假) 推廣教育學分班與非學分班預計於 102 年 1 月 7 日起網路報名，本中心已於 11 月 14 日正式通知系所開課，煩請各學系儘速至校務系統上開課，並於 12 月 13 日前繳交開課確認表至本中心彙整，以利後續招生宣傳事宜。
- 二、「第一屆藝術設計教育教師短期研習」已於 11 月 26 日圓滿結束且獲得良好的回響；亦將計畫於明年(2013 年)5 月新一代設計

展期間(5/17-21)辦理「第二屆藝術設計教育教師暨學生短期研習」。此外，漳州師範學院美術系希望與本校美術系交流以及北京城市大學戲劇系師生希望6月來台文化交流活動，各項新業務期待與各學系密切合作下逐步成長，企望為學校謀取更大利益，為兩岸藝術文化交流搭起良善的平台。

- 三、101學年度第二學期學分班、非學分班及兒少冬令營，已開始進行宣傳，如網站、e報、捷運站海報及DM架、公文寄送、誠品書店放置DM、雜誌刊登(文化快遞、新北市藝遊)等等，期能廣為宣傳，以利招生。

人事室

- 一、教育部101年11月27日臺人(一)字第1010221576號函以，行政院人事行政總處前於101年7月9日召開「行政院與所屬中央機關及地方各機關(構)學校提列公務人員高普初等考試職缺改進措施」會議決議，自102年1月1日開始，各機關學校提列當年度考試提缺比以50%為原則，至人事、主計及政風一條鞭體系提缺比以60%為原則，各機關並應增加提報預估職缺之比例，以提高增列需用名額之提報上限。為配合行政院人事行政總處加強考試用人政策，本校各單位如有公務人員職務出缺時，請依上開規定辦理。
- 二、教育部學審會於本(101)年11月29日(星期四)上午蒞校訪視授權自審教師資格辦理情形，將函文本校相關改善之書面意見，嗣後請各單位協助辦理。
- 三、為配合校園多卡合一方案，新式刷卡機業於12月7日啟用，請同仁記得攜帶教職員證，並使用新式刷卡機刷到及刷退，為增加使用便利性刷卡機共設置3台，設置地點分別於行政大樓一樓(收發室前柱子上)、教研大樓一樓(推廣教育中心前柱子上)及影音大樓一樓(傳播學院對面牆壁上)，請就近利用。差勤刷卡方式及規則說明、刷卡流程業於12月6日以電子郵件轉知全校同仁。系統啟用初期可能發生異常情形，請多包涵。如發現異常情形請主動告知人事室建森(分機1504)或電算中心佩青(分機1805)協助處理。

人文學院

101 學年度大專校院籃球聯賽預賽：男子公開一級 A 組賽事於 12 月 6 日結束，在總教練呂青山、教練李伯倫兩位老師帶領下，本校籃球隊在世新大學及臺科大的七場比賽中，先後勝交通大學、實踐大學、明道大學、首府大學、世新大學、臺灣師大，二分負於輔仁大學，最後與臺灣師大、輔仁大學同為六勝一負，分組第二名（臺灣師大第一、輔大第三）的佳績，晉級明年 2 月底的複賽。

伍、歷次行政會議列管案件辦理情形

陸、討論事項

提案一

提案單位：總務處

案由：本校駐衛警考核辦法(草案) (詳如附件三)，提請審議。

說明：

- 一、經 101 學年度第 6 次行政會議決議修正後再提審議。
- 二、為辦理駐衛警之獎懲、考核等有關事項，特訂定本辦法。

決議：照案通過。

提案二

提案單位：研發處

案由：有章藝術博物館籌備委員會設置要點 (草案) (附件四)，提請討論。

說明：

- 一、本案業於 101 年 11 月 26 日簽奉核准提會審議。
- 二、依 101 年 8 月 28 日召開之 101 學年度第一次研究發展委員會決議，由本處研擬相關設置要點。

決議：一、依討論意見修正後通過。

- 二、本委員會為臨時任務編組，依體例及運作內容，毋需規定出席人數之比例，也不宜有出席人員表決之限制。

提案三

提案單位：研發處

案由：有關「國立臺灣藝術大學品質管理推動委員會設置要點 (草案)」(附件五)，提請討論。

說明：

- 一、本案業於 101 年 11 月 29 日簽奉核准提會審議。
- 二、增進本校行政效能，具體落實校務發展策略，因此，依 101

年 11 月 19 日「品質管理績效指標推動諮詢會議」之校外委員建議，並參考其他學校如銘傳及淡江等大學相關資料，擬訂本要點（草案）。

決議：照案通過。

柒、臨時動議

捌、補充報告

楊副校長報告

有關大專校院校長會議結論報告，以下有 10 個重點提案與決議如下：

- 一、案由：建請評估增加開放陸生來台就學名額。
決議：將視今年招收陸生的表現及各界的反應，以及陸生調適情形做通盤檢討。
- 二、案由：有關「繁星推薦」名額比例乙案。
決議：為縮短城鄉差距，落實高中職社區化，希望大學校院能配合國家的政策及共同擔負社會責任，以協助推動十二年國教。
- 三、案由：建請各校統一訂定學則不同意學生擁有雙重學籍。
決議：大法官會議釋字第 684 號解釋，學生權益受損可以提起申訴；大學法第 28 條規定，雙重學籍係屬大學自主權責，由各校納入學則訂定之。
- 四、案由：請放寬「專科以上學校教師資格審定辦法」相關規定。
決議：教育部已錄案，納入下次修法參考。
- 五、案由：建議放寬教師資格送審年齡限制。
決議：錄案辦理，並再提學審會諮詢小組研議可行性。
- 六、案由：建請齊一公私立大學學雜費收費標準。
決議：1. 將研究可行性及未來訂定相關配套措施。2. 教育部舉辦學雜費調整方案會議時，請校長代表共同研議。
- 七、案由：建請修正「校務基金設置條例」。
決議：建議各大學針對於校務基金設置條例修正意見，一併提供給教育部做參考。
- 八、案由：建議放寬退休人員不得同時再任原服務學校教職員之解釋。

決議：本案涉及整體學校教職員退休條例，教育部會通盤檢討細則之規定。

九、案由：大學應主動視社會發展需求、產業領域，主動調整系所及招生名額。

決議：請學校配合辦理。

十、案由：有關原住民工作權保障法第 12 條規定之適用對象，建議排除公立學校。

決議：因牽涉層面很大，將以本次全國大專校院校長會議的結論，行文行政院，請政務委員協助協調。

玖、綜合結論

12 月 13 日(四)很難得邀請到中央研究院翁啟惠院長蒞校分享他的求學過程與研究經驗，請各位主管務必踴躍參加。

拾、散會(下午 2 時 36 分)

國立臺灣藝術大學教學單位電子資源利用統計表(2012/1/1~2012/11/30)

單位//身分	教師	研究生	大學生	總計
美術學系	33	16,679	4,228	20,940
書畫藝術學系	1,018	30,071	5,602	36,691
雕塑學系	1,139	6,473	4,510	12,122
古蹟藝術修護學系	0	6,768	1,101	7,869
視覺傳達設計學系	1	13,961	1,410	15,372
工藝設計學系	2,879	7,367	6,141	16,387
多媒體動畫藝術學系	2,558	1,278	1,027	4,863
創意產業設計研究所	188	175	0	363
圖文傳播藝術學系	6,597	33,079	20,276	59,952
廣播電視學系	59	5,871	1,785	7,715
電影學系	1,762	3,227	18,503	23,492
戲劇學系	3,873	24,632	8,993	37,498
音樂學系	919	10,739	14,367	26,025
中國音樂學系	1,055	22,234	20,744	44,033
舞蹈學系	621	5,038	11,027	16,686
藝術管理與文化政策研究所	1,115	7,646	0	8,761
藝術與人文教學研究所	769	5,484	0	6,253
總計	24,586	200,722	119,714	345,022

藝文中心12月場館使用天數及收入統計

演講廳活動天數	天數	演講廳活動天數比例	收入	支出
校內借用	9	64%	3,500	0
校外租用	5	36%	19,600	2,678
總計	14		23,100	2,678

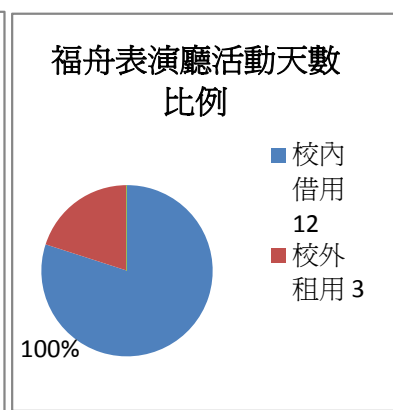
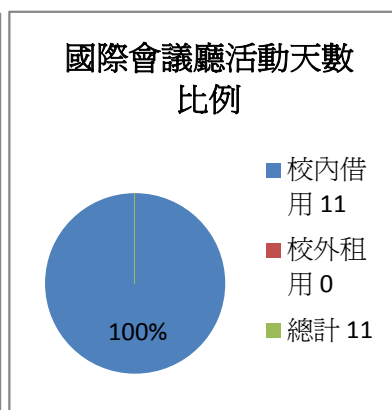
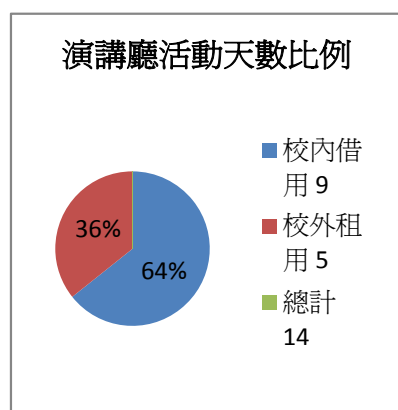
國際會議廳活動天數	天數	國際會議廳活動天數比例	收入	支出
校內借用	11	100%	7,590	3,090
校外租用	0	0%	0	0
總計	11		7,590	3,090

福舟表演廳活動天數	天數	福舟表演廳活動天數比例	收入	支出
校內借用	12	80%	106,020	12,772
校外租用	3	20%	45,120	2,472
總計	15		151,140	15,244

藝文中心場館使用天數總計	天數	三場地使用活動天數比例
校內借用	32	80%
校外租用	8	20%
總計	40	

藝文中心場館收入總計	金額	總收入比例
校內總收入	117,110	64%
校外租用總收入	64,720	36%
收入合計	181,830	

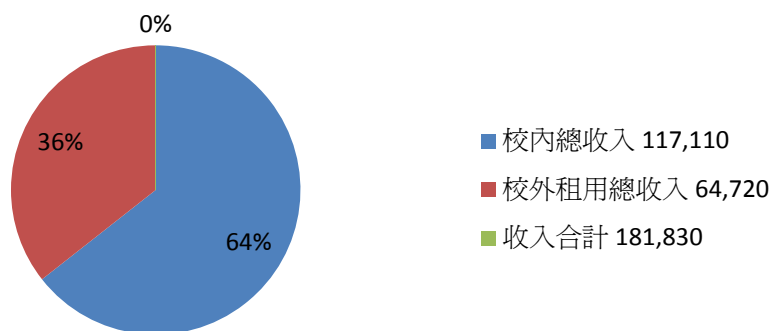
藝文中心場館支出總計	金額	總支出比例
校內總支出	15,862	49.8%
校外租用總支出	5,150	16.2%
12月場館清潔費	10,828	34.0%
支出合計	31,840	
藝文中心12月份場館收入	149,990	



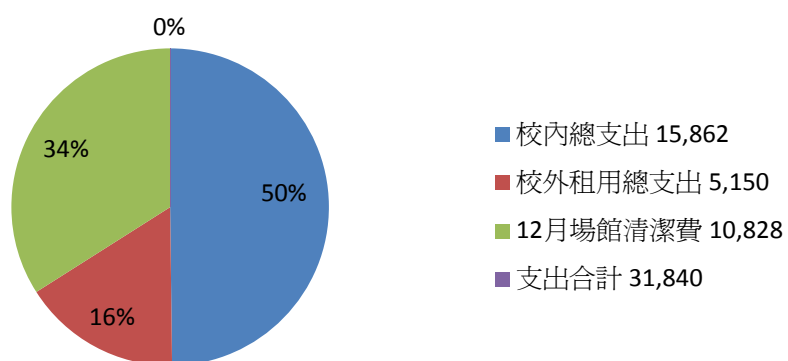
三場地使用活動天數比例



總收入比例

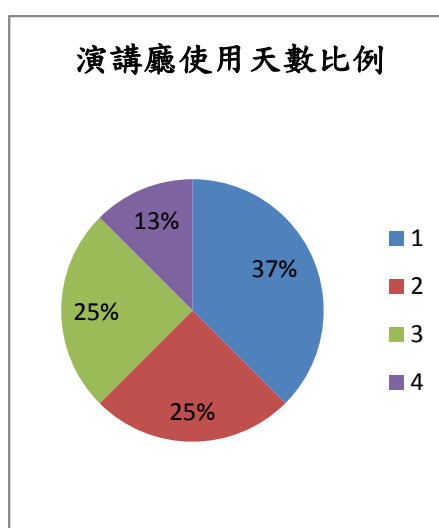


總支出比例

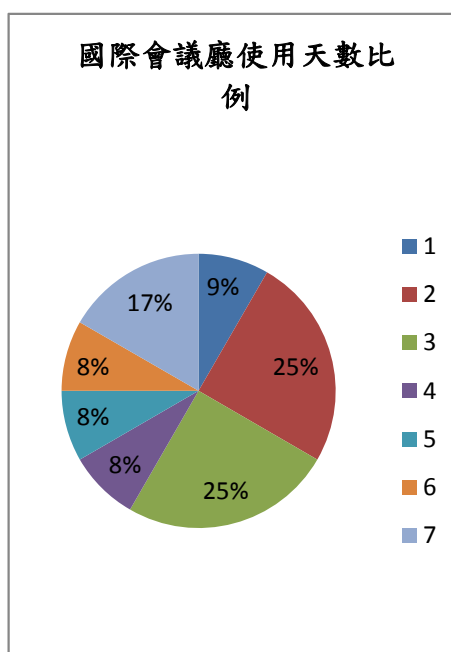


12月份藝文中心場地校內系所處室借用天數比例統計

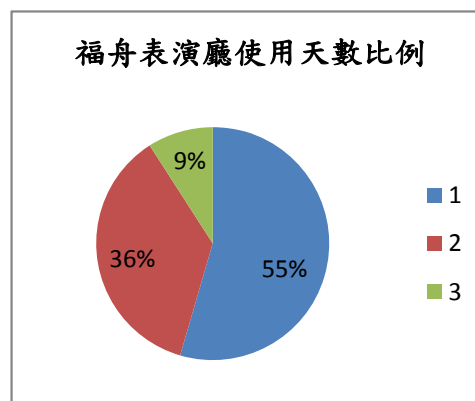
演講廳		
單位	天數	比例
古蹟系	3	33%
學生生涯發展中心	2	22%
學輔中心	2	22%
教務處	1	11%
師培中心	1	11%
總天數	9	100%



國際會議廳		
單位	天數	比例
人文學院	1	8%
古蹟系	3	25%
多媒系	3	25%
教發中心	1	8%
師培中心	1	8%
國樂系	1	8%
視傳系	2	17%
總天數	12	100%



福舟表演廳		
單位	天數	比例
國樂系	6	55%
音樂系	4	36%
藝文中心	1	9%
總天數	11	100%



國立臺灣藝術大學駐衛警考核辦法(草案)

- 一、國立臺灣藝術大學為辦理駐衛警之獎懲、考核等有關事項，特訂定本辦法。
- 二、本辦法設置考核委員四人，由總務長為召集人兼主席，主任秘書、事務組長為當然委員，另駐衛警代表一人，於每年度投票選出，任期一年，連選得連任。
- 三、考核標準：

(一)符合下列條件者得為八十分以上。

1. 職責繁重，努力盡職，並能任勞任怨，圓滿達成任務者。
2. 無遲到、早退、曠職紀錄者。
3. 品德生活考核無不良紀錄者。
4. 未受任何刑事、懲戒處分及行政處分者。

(二)符合下列條件得為七十分以上，不滿八十分。

1. 工作項能盡職，並能如期達成任務者。
2. 無曠職紀錄者。
3. 品德生活考核無不良紀錄者。

(三)符合下列條件者得為六十分以上，不滿七十分。

1. 平時工作勉能符合要求者。
2. 平常給予延長病假者。
3. 有曠職情事尚未達成解雇標準者。
4. 品德生活考核有不良事蹟，尚不足影響校譽或個人人格者。

(四)具有下列情事之一者為不滿六十分。

1. 廢弛職務情節重大，致嚴重影響校務，有具體事實者。
2. 挑撥離間或誣控濫告，情節嚴重，經疏導無效，有確實證據者。
3. 品行不端或違反有關法令禁止事項，有具體事實，足以影響校譽者。

四、考核方式：

- (一)平時考核：事務組每年度分上半年及下半年二次評分考核。
- (二)年終考核：由考核委員依平時考核等相關資料做年度考核。

五、本辦法經行政會議通過，陳報校長核定後實施，修正時亦同。

國立臺灣藝術大學

有章藝術博物館籌備委員會設置要點(草案)

- 一、國立臺灣藝術大學(以下簡稱本校)為辦理「有章藝術博物館」(以下簡稱本館)籌建工作，特設立「有章藝術博物館籌備委員會(以下簡稱本會)」，並訂定本要點。
- 二、本會之任務如下：
 - (一) 支持與推動有關「有章藝術博物館」之籌建與「贈與契約」之執行。
 - (二) 督導並協助本館之興建規模、進度、經費運用、營運模式等之規劃與建議事項。
 - (三) 督導捐款人(廖黃香女士)之捐款使用；保障捐款確實依「贈與契約」之精神，落實於本館所占之空間、建物規劃及紀念用途等事項。
 - (四) 督促本校依「贈與契約」規範期程完成進度；包括：選(確)定興建地點(五年內)、建物規模，及竣工落成並掛牌揭幕(十年內)等進度。
 - (五) 處理因不可抗力因素衍生之相關問題協調事項。
- 三、本委員會置委員十一至十五人(含捐款人家屬或其指定者一至四人)；本校委員十至十一人(含校友總會代表一人)；校內委員(九至十人)由校長遴聘具相關專長或行政經驗之人員擔任之。委員任期為二年，得連續聘任之，均為無給職。
- 四、本會置召集人一人，由校長任命副校長擔任之，綜理籌備委員會各項業務，並擔任會議主席；置秘書長一人、由本校博物館館長擔任之，協助召集人辦理相關業務。另，委員會(召集人)得視需要，邀請本校相關單位、人員列席。
- 五、本會之召集人與秘書長應為當然委員，但得隨職務異動而更動之。捐款人家屬或其指定者名單(一至四人)，應由捐款人或家屬以書面通知本校聘任之，異動時亦同。
- 六、本會為提升博物館興建之品質，得聘相關專業之學者專家為顧問或諮詢委員，並得邀請其出席指導。

- 七、本會至少以每半年開會一次為原則，但必要時得不定期召開之。
開會時(無論是否出席)，均應於合理期間內寄送通知書或會議記錄等資料，供所有委員(含顧問或諮詢委員)參考。
- 八、本會於任務完成或任務消失時，由召集人通知解散。
- 九、本要點經行政會議及研發會議通過後實施，修正時亦同。

國立臺灣藝術大學品質管理推動委員會設置要點（草案）

- 一、為增進本校辦學績效，具體落實校務發展策略，建立全校品質管理機制，定期對校內各行政及教學單位之品質績效進行考核，特設置「品質管理績效推動委員會」（以下簡稱本會）。
- 二、本會之職掌如下：
 - （一）召開全校品質管理相關會議。
 - （二）推動及審理各單位相關之教學、研究、行政與服務等現況資料之蒐集、整理、績效評估、資料提供等相關事宜。
 - （三）全校品質管理機制之執行、追蹤、考核。
 - （四）其他相關事項。
- 三、本會置主任委員 1 人，由校長擔任之；副主任委員 1 至 2 人，由副校長擔任之，另置委員若干人，由校長遴聘一級單位主管、教師代表及校外專家組成之，任期一年，期滿得連續聘任之。
- 四、本會置執行秘書一人，由研發長兼任之，承主任委員之命協助綜理本會會務。
- 五、本會每學年至少開會一次。
- 六、本要點經行政會議通過後實施，修正時亦同。

臺灣藝術大學 100 學年度第 18 次及 101 學年度第 1-6 次行政會議

列管案件辦理情形表

編號	列管事項	列管日期	目前辦理情形	主辦單位	預計完成日期	列管建議 繼續列管 / 解除列管	決定
(100) 18-1	希望業者透過學校媒合把老師和學生的創意經濟推展出去，達到四贏(廠商、學生、學校、政府)局面。研發處成立產發中心就是要做這個部分，目前我們的經紀公司只有兩家，希望越多越好。	101.7.10	1. 本處已與鳳凰藝能何副理接洽產學合作事宜，何副理回應將擴大成為民視、鳳凰藝能與本校三方產學合作關係，擴大未來辦理產學合作規模聯盟。 2. 影音產學合作方面，已與大川大立數位影音股份有限公司接洽，後續辦理產學合作簽約事宜。	文創處			
(101) 2-1	有關列管案件 (100)18-1目前看來還是缺乏規劃電影影音數位表演藝術等，請文創處善用學校資源，朝六大旗艦目標努力。	101.9.4					
(101) 5-1	有關列管編號 (100)18-1與(101)2-1，目前缺乏電影影音及表演藝術項目，要加強並善用學校資源朝六大旗艦目標努力，請文創處針對以上項目規劃執行方案。	101.11.13					
(101) 1-1	校園多卡合一獲得多數同學的正面肯定，請楊副校長召開會議	101.8.21	業於 12 月 7 日啟用。	人事室	已完成	建議解除列管	

編號	列管事項	列管日期	目前辦理情形	主辦單位	預計完成日期	列管建議 繼續列管 / 解除列管	決定
(101) 2-2	定期控管時程及相關業務，並請電算中心李主任、總務長、人事室主任等相關業務主管共同努力，儘量排除困難克服問題，精確模擬測試並加強宣導。 校園多卡合一政策，目前學生於網路上的評價褒多於貶，正面意見大於負面意見，未來開始啟用後若有負面的意見請先做好心理準備及因應措施，並請電算中心務必加強模擬測試。	101.9.4					
(101) 5-2	有關列管編號(101)1-1與(101)2-2意見如下：1.改善卡片感應之距離及精確度，並需訂定完成之期限。2.校門口正門感應器之處可增設遮雨棚，以及請總務處協調警衛室於上下班時段多服務教職員工之出入。	101.11.13					
(101) 2-3	定期報告演藝廳修繕工程進度	101.9.4	1.屋頂鋼構拆除，剪力牆基礎開挖。 2.施工期間工程車輛進出頻繁，為免影響工程施工及安全，請本	總務處		繼續列管	

編號	列管事項	列管日期	目前辦理情形	主辦單位	預計完成日期	列管建議 繼續列管 / 解除列管	決定
			校各單位盡量避免由大觀路西側工地大門進出。 3.若需經由該工地側門送貨，請於三天前通知榮工公司，工地主任校內分機 1099。				
(101) 2-4	定期報告三合一工程進度	101.9.4	1. 11月6日都審核准。 2. 11月12日掛件申請建照，21日補件；23日新北市政府工務局核准。 3. 建築師事務所於12月6日送細部設計圖予本校。當日上網公告招標，預定12月18日開標。	總務處		繼續列管	
(101) 2-5	定期報告土地爭取進度	101.9.4	1. 經現場勘查簡德培一戶已開始進行搬遷清理屋內雜物，並再次要求應於期限內完成搬遷。 2. 魏岱墩等7人一戶之全案代理人魏宏隆陳報實際居住者為魏義元之次子，已於101年11月30日遷出亦清空私人物品，並自行拆除與10號未連接部分之鐵皮，因三合院屋頂鐵皮係互相連接，現在拆除會影響10號屋頂，擬俟10號遷出後再自行拆除。 3. 10號占用戶魏黃梅已辭世，原和解繳回日期為101年12月31日，後續將持續與其家屬進行協調年底搬遷事宜。	總務處		繼續列管	
(101)	新北市未來規劃的美	101.9.4	總務處：	總務處		繼續列管	

編號	列管事項	列管日期	目前辦理情形	主辦單位	預計完成日期	列管建議 繼續列管 / 解除列管	決定
2-6	術館(原訂於三峽鶯歌)建議蓋在本校北側土地(原訂本校未來的視覺藝術大樓處)，希望可結合此兩大功能，由新北市、教育部及本校一起出資，並由本校經營，以促成土地活化及場館利用。		將與美術學院及藝博館共同研議，朝美術館構想規劃，以申請補助方式進行。 研發處： 配合總務處辦理後續相關事宜。	研發處			
(101) 3-1	目前預算執行率偏低，偏低的原因大部分是有關房舍建築；三合一工程的統一發包問題，除了請總務處多費心外，3個單位主管亦請以大體為重，才能順利執行發包工程。	101.9.18	1. 12月6日上網公告招標。 2. 預定12月18日開標。	總務處		繼續列管	
(101) 4	學生是否可以帶狗來學校，此議題請列入校安會議討論。	101.10.09	學生幹研決議： 1. 帶進學校之寵物，必須放置於寵物盒內。 2. 為維護公共安全，無寵物盒之寵物，一律不可帶進學校。	學務處	101.11.25	建議解除列管	
(101) 5-3	校務評鑑有關藝術學類之評鑑方式，請各位院長及藝教所之老師能協助發展出藝術學類自我認可機制，請研發處主辦。	101.11.13	本處目前正收集相關資料以研擬藝術類學校自我評鑑指標，期使藝術學校在追求教育品質卓越化的同時，也能兼顧特有的辦學理念與風格，使藝術人才之培育工作能夠獲得更寬闊、更自由的施	研發處		繼續列管	

編號	列管事項	列管日期	目前辦理情形	主辦單位	預計完成日期	列管建議 繼續列管 / 解除列管	決定
			展空間。				

※《目前辦理情形》及《預計完成日期》之欄位，請務必填寫。

※《目前辦理情形》係指上一次會議結束後最新資料更新至本週之辦理進度。

單位主管核章：

