

國立臺灣藝術大學 100 學年度第 5 次行政會議紀錄

時間：100 年 11 月 8 日(二)下午 1 時 30 分

地點：本校國際會議廳（教學研究大樓 10 樓）

主席：謝校長顯丞

記錄：陳汎瑩

出席：藍姿寬 楊清田 邱啟明 張宏文 許清益 林伯賢
張國治 林隆達 李怡擘 朱美玲 劉柏村 謝文啟
曾朝煥 林文滄 林進忠 林兆藏 蔡友 宋璽德
王慶臺 林榮泰 呂琪昌 陳郁佳 鐘世凱 謝章富
韓豐年 賴祥蔚 曾壯祥 蔡永文 林昱廷 卓甫見
劉晉立 吳素芬 張浣芸 陳嘉成 陳曉慧 賴瑛瑛
劉榮聰

請假人員：賴祥蔚 劉榮聰(林宗賢代)

未出席人員：謝章富(韓豐年代) 宋璽德 呂琪昌
王慶臺(張庶疆代)

列席：蔣定富 許北斗 楊炫叡 連建榮 黃良琴 陳鏞光
何家玲 黃增榮 呂青山 王仁海 林錦濤 陳汎瑩
劉智超 陳怡如 李世光 蘇錦 沈里通 留玉滿
賀秋白 梅士杰 張佩瑜 杜玉玲 張婉真 范成浩
陳雙珠 劉靜敏 潘台芳 李斐瑩 顧敏敏 黃美賢
林麗華 呂允在 鍾純梅 張佳穎 楊珺婷 王鳳雀
謝姍芸 陳凱恩 黃元清 吳瑩竹 邱毓綸 林雅卿

請假人員：范成浩 潘台芳

未出席人員：黃增榮(鄭靜琪代) 劉靜敏 許北斗
謝姍芸(劉詩可代)

壹、會議開始

貳、主席報告

參、報告事項

一、上次會議紀錄，請參閱電子郵件

二、報告事項

教務處

- 一、本校 100-1 教務會議訂於 12 月 12 日(星期一)下午假教研大樓 10 樓國際演講廳舉行(無其他檔期)。會議參加人員為全校專任教師、相關單位行政主管及各系(所、中心)辦理教務之助教、學生代表等人參加。當日下午與會之任課教師停課一次；各單位若有提案，請於 11 月 28 日(一)前送交議事(註冊)組辦理。
- 二、本處預定於 11 月 17 日(星期四)召開 100 學年度第 1 次校課程委員會，審議有關課程與開課相關議案。請各院、系、所、中心配合相關時程完成準備，並於 11 月 9 日(三)前彙送提案資料，俾憑提會討論。
- 三、本校負責 101 學年度大學術科(美術)考試，已於 11 月 1 日起至 11 月 21 日報名(大考中心)，預定 101 年 2 月 4~5 日考試。本校負責該項美術組試務工作，已於 10 月 20 日召開校內第一次工作籌備會、編定任務，請各業務工作小組人員，依工作期程積極規劃辦理。註：該委員會由校長擔任召集人，教務長為「主試」(代行職務)。
- 四、本校擬於 12 月 3-4 日於「公務員訓練中心」舉辦「2011 年藝術大學校院教學發展策略前瞻論壇」，除邀請相關藝術校院及教師參加外，亦請各教學單位主管與老師共同參與。本案為卓越計畫之一，目前由課務組辦理中。

註冊組：

- 五、本學期期中學生預警登錄系統已經開放，請各學系提醒授課教師務必上網登錄(11.01-11.14)，俾便確實發揮預警功能；同時上學期成績達到實質預警(1/2 或 2/3)之學生資料業已轉發各系所及導師，亦請相關單位(學務處)接手協助後續督促與輔導。註：預警成效為系所評鑑指標之一。
- 六、101 學年度碩士班甄試報名結束，本年度新增美術系(版畫班)、雕塑系、工藝系、舞蹈系，合計十五單位；網路填表人數計 443 人，目前正進行報名資料整理及後續審查作業。

課務組：

- 七、99 學年度第 2 學期教師教學評量統計已經完成，經篩選各系所評量滿意度優良教師(專任)共計 39 名(各系所平均前 20% 者)，名單詳如(附件一)。教學滿意度優良教師，除頒發獎狀鼓勵外，將列為教發中心聘請擔任輔導「非績優教師」之「伙伴教師

(mentor)」。

八、100年度「購置教學研究相關圖書儀器及設備計畫」已於100年10月25日獲得教育部來函核准補助700萬元，計畫期程自100年10月1日至101年3月31日止，請相關執行單位掌握辦理時程。

綜合業務組：

九、教育部核定：本校101學年度招生名額共計1367名，日間學士班被減招5名，新增表演藝術學院表演藝術博士班3名，名額由總量內自行調整，另同意多媒體動畫藝術學系進修學士班裁撤、文物維護修護學系暫緩招生。各學制名額如下：

日間學制		進修學制	
學士班	490	進修學士班	381
碩士班	216	二年制在職專班	157
博士班	18	碩士在職專班	105
日間學制小計	724	進修學制小計	643
合計	1367		

教學發展中心：

十、本校100年教學卓越計畫第3期款997萬5,000元，教育部業已撥款，請各子計畫執行單位掌握核銷進度，於12月中旬應至少完成95%以上之執行率。

十一、有關卓越計畫期中成果報告書事宜，教育部已發函通知相關報告格式，提交日期為100年11月24日(星期四)。總辦公室已請各子計畫於10月中旬完成報告書初稿提報，請各子計畫負責人檢核內容是否確實，並簽名以示負責。

十二、教育部100年度「獎勵大學教學卓越計畫」實地考評作業，預定於100年12月間辦理，並已於10月25日(星期二)完成相關問卷調查(包括教師、TA與學生)。

十三、本校100年教學卓越計畫成果展，預計於12月初辦理，請各子計畫開始規畫相關準備工作。

- 十四、第二週期系所評鑑的期程表日前已發布，請各學院、系所及早因應準備；為辦理評鑑相關工作之開展，本處將於本（11）月22日（星期二）召開第一次系所評鑑輔導委員會。
- 十五、本校99學年度「教學卓越績優教師」已於10月27日校教評會決選完成，共計選出10名校績優教師及6名院績優教師，現正辦理獎勵作業中。
- 十六、本處於10月20日辦理100學年度第五場教師成長講座，邀請蘇娟娟老師演講「繪本中的3D世界」；另10月27日辦理100學年度第一學期教學助理(TA)期中座談會，邀請工藝系梁家豪老師、99學年度第二學期優良TA與現任TA分享執行經驗與心得。

學務處

- 一、本校56週年校慶典禮、感恩餐會及各系列活動於10月30日盛大舉行，圓滿結束，感謝各單位協助與配合，此次創意舞劇決賽入選各系表現優異，今年創意舞劇由戲劇系奪冠，國樂系及工藝系分居二、三名、書畫系獲7-11 open獎、視傳系、音樂系、圖文系分別榮獲「佳作」。
- 二、畢聯會團體照預定於100年11月14日（一）至11月23日（三）拍攝；人學位照預定於100年11月28日（一）至12月07日（三）拍攝完畢。
- 三、學生生涯發展中心承辦99學年度應屆畢業生流向調查，該平台已於10月31日關閉。經核對畢業人數共計1,160人，已填答1,124人，未填答36人，填答率96%，感謝各系同仁協助幫忙。各系畢業生滿意度統計分析資料預計將於11月底釋出。98學年畢業後1年問卷調查，也將於11月30日關閉，本中心持續電話追蹤聯繫。
- 四、100學年度特殊教育學生獎助學金辦理作業完畢，符合申請資格學生計有40名，共計核發獎補助學金新台幣98萬元整。
- 五、為瞭解僑外生在台生活情形，業於100年11月4日（星期五）12:00假綜合大樓3樓第二會議室辦理僑外生期中座談會，當日參加人數約80人。
- 六、透過肢體和繪畫幫助釋放身體和心靈長期累積的壓力，特於100年11月23日-24日17:30-20:30舉辦二場紓壓工作坊，敬請踴躍鼓勵系所學生參加。

- 七、本處學生輔導中心為協助預警學生渡過學習危機，特聘請四位學習輔導員提供諮詢服務，各系所師長如遇有學習狀況學習不佳者，請協助轉介。
- 八、101年度義務役預備軍士官考選，本校計有16人報名完成，經審查後均符合資格；101年1月18日考試，鼓勵同學加強準備，為校爭取佳績。
- 九、本校遺失物服務處理成效良好。拾獲、協尋物品（約220件）皆公告於本校網頁（校首>校園生活>失物招領與協尋），請多加查詢利用。另依規定逾公告4個月以上之失物得由拾獲者領取，亦請協助宣導。

總務處

一、施工中工程：

- （一）「影音藝術大樓新建工程」：公共藝術設置公開徵選於 100 年 9 月 28 日決選，評選結果第一名松本薰取得優先議價。預計於 11 月 10 日辦理鑑價事宜。
- （二）「100 年度整修工程」於 10 月 26 日驗收完成。

二、規劃、設計中工程

- （一）「演藝廳整修工程」統包案，榮工工程股份有限公司，辦理細部設計等作業。
- （二）「學生宿舍新建工程」委託規劃設計案，張文正建築師事務所正辦理都市設計審查作業。

三、警衛室清查 100 學年停車證辦理情形，發現尚有許多專任老師忘記辦理停車證，造成許多困擾與不便，請各系所行政同仁轉知並協助停車證之辦理。

四、目前校園許多角落尚堆放校慶活動創意舞劇所使用之大型道具，影響校園環境整潔，請相關系所及學務處督促學生，儘速將其拆除，木條、木板類應予以切割成不超過 1 公尺大小尺寸，運送至教研大樓後方廢棄木材堆放處，由事務組統一處理運棄，請各相關單位協助配合辦理。

五、校園腳踏車 100 學年度識別證，將於 11 月 17 日起檢查，未張貼或未依規定停放者，予以移置集中保管，移置費 50 元，保管費每日 10 元；如經公告一個月無人認領，視為廢棄腳踏車，予以清除或公告拍賣之。尚未辦理識別證者，請儘速上網登錄申

請，教職員工請至警衛室領證(免費)，有關學生部分請至軍輔組辦理。

六、有關南側校地回收進度：

(一) 大觀路一段 29 巷 32 號藍予伶案，已與占用戶議定於 11/7 施作圍籬，因與學校資源回收場緊連，為節省經費，將由回收場旁鐵皮移作，工時約一天即可完成，收回校地約 700 平方公尺，俟圍籬施作完成後即辦理救濟金 160 餘萬元發放事宜。

(二) 29 巷 12 弄 6 號 10 號拆屋還地訴訟已於 11/1 言詞辯論終結，預定 11/29 宣判。

七、北側學產地(僑中眷舍所在地)，因僑中租期至 100 年底屆滿，教育部已致函僑中要求積極辦理騰空土地返還事宜，逾期將對僑中及眷戶提起拆屋還地之訴，現僑中擬向教育部中部辦公室學產管理科申請自 101 年起先交本校代管處理地上物，若教育部同意僑中所請，本校於撥用前能先處理地上物拆遷事宜，將有利於未來撥用後校園規劃時程。

八、關於增借文創園區建物，財政部國有財產局台灣北區辦事處已於 10/27 派員會同本校同仁現場會勘完畢。

九、為節約能源，敬請同仁啟用電腦螢幕保護程式，待機狀態儘量設定在 10 分鐘以內。

研發處

一、100 年校務評鑑目前已完成各評鑑項目佐證資料第二次檢核，同時通知相關單位於 11 月 4 日補齊佐證資料，本週起(11 月 7 日)將請各單位至研發處會議室自我檢核各自負責提供之佐證資料，另評鑑場地之規劃及設計目前正進行中。

二、韓國嶺南大學設計美術學院院長 Dr. Kyung Ho Li 及二位教授和博士生共 12 人於 10 月 20 日(四)來校參訪，此次來訪將進一步了解教學環境、參觀大觀藝廊視傳系學生作品展，並商議建立學術合作關係。

三、100 年 10 月 21 日本校與姊妹校英國帝門大學(De Montfort University)簽定研究生雙學位合作協議書，該校設計學院院長 Michael Marsden 與 Robert Chen 教授親臨本校，拜會校長並代表簽訂協議書。協議書內容涵蓋帝門大學的美術設計與人文

學科，適用於本校五院許多相關學系的學生，預定 2012 年初開始申辦。

- 四、林伯賢研發長、視傳系許杏蓉老師及國際交流中心陳雙珠主任於 10 月 27 日與日本武藏野大學副校長兼國際長中原俊三郎教授等教職員一行 4 人會晤，經武藏野大學畢業校友許杏蓉老師以日文協助，雙方溝通良好，期許未來兩校進一步相互參訪，以建立學術合作交流關係。
- 五、教育部駐波蘭文化組委託本校洽接波蘭科拉克夫音樂學院副校長 Prof. Zdzislaw Lapinski 來台訪問，11 月 1 日至本校參訪，拜會校長與副校長，參觀國樂系教學及傳統樂器、聆聽音樂系學生波蘭作曲家曲目鋼琴比賽，對學生的表現極為讚賞，L 副校長表示未來願意與本校進行師生交流活動。
- 六、100 年教學卓越計畫執行進度：
 - (一) 教卓子計畫 3-1 選送與補助優秀學生參與國際教學活動，於 10 月 27 日舉行第二場國際交流心得座談會，邀請學生(雕塑系、書畫系、譯政所、戲劇系)分享出國參加國際學習交流經驗與心得。第三場國際交流心得座談會將於 11 月底舉行，歡迎各位教師同仁一同參與。
 - (二) 教卓子計畫 3-2 國際學生大使培訓計畫，100 年度培訓課程於 10 月 25 日圓滿結束，並於 11 月 2 日舉辦結業式，獲頒結業證書學生達 29 人，含國樂系學生 6 名，圖文系 5 名，戲劇系 4 名，多媒系及藝政所各 3 名，美術系及書畫系各 2 名，其餘工藝系、雕塑系、電影系及廣電系各 1 名。

文創處

一、10 月 20 日至 11 月 01 日本處接待參訪外賓情形如下表：

參訪日期	參訪單位
100/10/20	韓國嶺南大學設計美術學院院長 Lim Kyung Ho 帶領一行人蒞臨文創園區參訪，由本處謝處長親自導覽。
100/10/22	本校教育推廣中心張國治主任帶領第四屆兩岸四地文化創意產業聯盟論壇與會貴賓約 40 位蒞臨文創園區參訪，由本處導覽介紹園區服務項目與資源。

100/10/24	加州州立大學聖荷西分校創意藝術科與電視電台電影戲劇系榮譽退休教授王仁璐教授蒞臨文創園區參訪，由本處接待導覽。
100/10/26	中興大學創新產業推廣學院宋德熹副院長蒞臨文創園區參訪，由本處謝處長親自導覽。
100/10/26	板橋中山實小附設幼稚園大班學生一行約 60 人蒞臨文創園區參訪，由本處導覽介紹。
100/10/26	大連工業大學教授一行人蒞臨文創園區參訪，由本處導覽介紹園區服務項目與資源。

- 二、本處於 10 月 21 日辦理志工研習活動，活動內容包括處長與志工相見歡、園區介紹與導覽課程、志工聯誼以及問題檢討等。
- 三、有限責任臺灣區居家服務勞動合作社洪秋燕總經理帶領社員 120 人於 10 月 30 日蒞臨文創園區參訪，並於園區內舉辦專題講座與創意玻璃杯噴砂活動，活動圓滿成功。
- 四、劉柏村雕塑個展〈鋼鐵化身〉及〈定而後動〉駐村藝術家創作聯展兩展覽開幕茶會將於 11 月 11 日中午 1:00 聯合舉行。〈定而後動〉駐村藝術家創作聯展，10 月 28 日已開展，展期 10 月 28 日~12 月 15 日。劉柏村雕塑個展〈鋼鐵化身〉，現進行佈展及文宣最後確認與發印，展期：11 月 4 日~12 月 24 日。
- 五、駐村藝術家 10 月 28 日完成複審事宜，刻正簽陳中，俟簽核後將於學校網站公布駐村名單並辦理後續進駐事宜。
- 六、本處藝文產業創新育成專案計畫進駐廠商將於 11 月 26 日~12 月 24 日北京市前門大街台灣映象生活美學館 O.H.L 聯合展出。
- 七、本處藝文產業創新育成專案計畫媒合進駐廠商(木趣工作室、明氏設計)與財政部合作電子化發票文創商品產學合作案。

秘書室

- 一、由於校網站管理單位多，目前已開始檢討、規劃、設計、改版中，請全校所有同仁提供建議。意見請傳許北斗組長或鍾純梅秘書之 e-mail 帳號。並再重申首頁校園新聞動態照片內容刊登準則，以學生表現、校友、教師獲獎為優先刊登，校長、副校長之一般接待活動，則請不必刊登。
- 二、有關「學生圓夢計畫」之募款活動，感謝王仁海教官率先響應。但這項募款是向外界企業為主要對象。感謝學校同仁之熱心，

但請不必再捐款贊助。希望老師與單位，確實發覺學生之需求，能主動協助學生申請補助。

- 三、部分單位簽案仍有簽、稿不分之情形，例如：對外行文之函稿內容出現「本系」、「請出納組開立領據」等用語，請各單位主管費心核稿，並教導、協助同仁寫好公文書。
- 四、專案計畫進用人員，應依契約履行權利義務，切莫便宜行事，以免影響當事人權益。
- 五、請各單位確實遵守個人資料保護，勿任意傳送及洩露個人資料。
- 六、為美化校門及校園圍牆，感謝本校校友會、藍副校長姿寬、雕塑系李亮一校友、雕塑系楊奉琛校友、工藝系王鼎校友、美術系蔡義雄校友、雕塑系宋主任璽德、美術系林主任兆藏及學生群，不分晝夜彩繪及雕塑，讓校園景觀煥然一新。

圖書館

- 一、本館訂於 100 年 12 月 7 日（三）上午 11 時假圖書館二樓，召開 100 學年度第 1 次圖書館委員會議，請各系所、中心轉知所屬圖書館委員準時參加。
- 二、本館訂於 100 年 11 月 21 日（一）至 12 月 7 日（三）辦理本校 100 年度「圖書館週」系列活動，內容計有：音樂響宴（11/28、12/31）、人文藝術主題圖書閱選活動（12/6-7）、圖書館電子資源日（12/7）、電子資源現場教學（12/7）、圖書館資源利用有獎徵答（11/21-12/7）、性別平等教育主題書展暨影片欣賞、心得寫作等活動（11/21-12/7），請轉知所屬教職員生踴躍共襄盛舉。
- 三、本館 100 年度向教育部申請補助專項圖書儀器設備費，所提子計畫—愛「閱」有藝 開卷有「e」—深耕人文藝術、教育館藏資源及數位管理設備計畫已奉核准補助 350 萬元，預定採購中文圖書、視聽資料、電子資源、數位自動展翼閘門及門禁管理系統等項目。
- 四、本館訂於 100 年 11 月 16 日（三）上午 10-12 時假教研大樓 808 電腦教室，辦理「亞歷山大系列資料庫使用說明會」，請轉知所屬教職員生踴躍報名參加。
- 五、本館訂於 100 年 11 月 23 日（三）上午 10-12 時假教研大樓 808 電腦教室，辦理「中國大百科全書、大英百科全書線上中文版資料庫使用說明會」，請轉知所屬教職員生踴躍報名參加。

- 六、本館自本學年度開學起累計至今辦理完成「圖書館資料庫使用說明會」計有 18 場次之多；「圖書館導覽活動」，計有 13 場次之多。
- 七、本館 100 年 10 月進館 16,779 人次；借閱冊數 8,756 冊；資訊檢索（含網頁使用）100,968 人次；多媒體(視聽)使用 568 人次，詳如對照表（附件二）。

藝文中心

- 一、藝文中心預計 100 年 11 月份場地使用統計：演講廳 8 場活動共使用 10 天計有電影系的 2011 大學影展、學務處舉辦的生命教育講座與職涯講座等活動，福舟表演廳 7 場共使用 7 天，計有音樂系的個人打擊樂與協奏曲比賽，國樂系的 40 週年系慶音樂會與聲樂組成果展以及書畫學系的教育部 100 年書法比賽揭幕致詞，國際會議廳 11 場使用 15 天計有多媒系的 PIXAR 動畫師專題講座、總務處的採購教育訓練、藝術與政策管理研究所、國樂系與雕塑系的研討會、多媒系的 2011KT 數位動畫創作研習營以及人文學院的人文講座等等。詳細活動資料如（附件三）。
- 二、由藝文中心主辦戲劇系執行的校慶系列活動戲劇演出《不倫的審判》，10 月 28、29 日已於福舟表演廳順利演出完成。
- 三、藝文中心已開始使用網路申請場地借用系統，故所有場地都是採取預約的方式借用。近來發生借用系所申請場地後臨時取消活動，卻忘了通知藝文中心，也有單位借用場地時間後私自將場地借給其他單位進行活動佈置的事件，造成藝文中心在通知繳款與工作人員管理的困擾，請各位同仁日後如有時間上的更動或取消，務必通知藝文中心以利相關作業並避免造成誤會。

電算中心

依據法務部法律字第 10000700352 號函，已於本學期請各單位配合填報單位業務涉及蒐集個人資料一覽表，含個人資料檔案名稱、個人資料之類別、個人資料檔案保有之依據及特別目的、保有單位聯絡人等，請各單位宜注意個人資料(不只限於電腦系統處理之個人資料)之蒐集、處理及利用之正當合理性。教育部亦來函依據法務部法保決字第 1000023310 號函，請各級學校勿將涉有師生個人隱私部分資料，張貼於學校網站或其他所屬公開場域，以符合個人資料保

護法精神並免造成當事人困擾。在此一併宣導。

推廣中心

- 一、100 學年度第二學期推廣教育班次調查預計於第九週起調查，煩請各學系提供課程開課。
- 二、臺北大學場地開設推廣教育課程案，目前計有美術、書畫、戲劇、音樂、國樂、舞蹈等 6 系提供 17 門課，並於 10 月 30 日向臺北大學提出場地借用申請，俟臺北大學正式回覆後再行研議招生簡章及後續事宜。感謝上述學系之鼎力向助，並請同仁代為宣傳周知。(開課一覽表如附件四)
- 三、第四屆兩岸文化創意產業研究聯盟論壇已於 10/23 活動結束，本屆論壇計有來自陸港澳 14 所高校代表、台灣 20 所大專院校代表，參與師生合計約 200 人，會議後並配合 2011 世界設計大會，參觀南港、世貿、松山菸廠等展覽館以及本校文創園區。與會人士對本屆論壇均留下深刻的印象，達成兩岸四地文化創意交流及觀摩之目的，感謝各單位支持與鼓勵。

傳播學院

- 一、由經濟部工業局主辦，本校傳播學院及圖文系、廣電系、電影系協辦的「2011 數位內容產業創新變革研討會」10 月 28 日在集思交通部國際會議中心圓滿落幕。當天邀請到紐西蘭第二大 3D 動畫公司 HUHU STUDIO 談數位科技發展對動畫創意製作的影響；以及躍獅影像科技分享 4D 劇院的趨勢等等。現場座無虛席，研討會相當成功。感謝協助的系所及老師們。
- 二、行政院國家科學委員會為推動國家型科學知識普及，與本校廣電系合作，執行 TWSC 臺灣科學探索－2011「國際合作科普影片」計劃，於 11 月 7 日至 11 月 11 日至新加坡 Discovery 亞洲總部參訪。由計劃主持人謝章富教授領隊，協同計畫主持團，包括朱全斌教授、賴祥蔚教授、許北斗老師，以及專業的科普製作團隊與本校廣電系的研究生共同前往，進行為期五天的國際交流。

表演學院

- 一、本院各系所將辦理之學術及展演活動，歡迎長官及同仁蒞臨指

導，活動內容請詳下表：

系所	活動名稱	活動時間
國樂系	2011「演奏與詮釋」 研究生學術研討會	11/12 於 10 樓國際會議廳
舞蹈系	迪慶藏族歌舞劇團蒞校交流訪問	11/17(四)
舞蹈系	年度展「動靜·自在」展演活動 (相關售票資訊業於兩廳院售票系統公告)	11/24-25 假臺北市社教館城市舞台演出

二、本院各系所辦理之活動業已圓滿結束，感謝長官及同仁蒞臨指導，活動內容詳下表：

系所	活動名稱	備註
戲劇系	桃園縣大溪鎮至善高中普通科才藝升學班蒞校參訪	10/28 (五)
	與藝文中心合辦校慶活動系列之一「不倫的審判」音樂舞台劇	10/29(六)
	現代戲劇大師-王仁璐教授來台進行短期講座	10/25(二)~10/30(日)
	「法蘭西戲劇院之莫里哀的世界」講座	11/3(四)

肆、討論事項

提案

提案單位：人文學院

案由：訂定本校「英文檢定獎勵申請實施作業要點」（如附件五），提請審議。

說明：

- 一、本案經 100 年 10 月 28 日簽奉核准提會討論。
- 二、為鼓勵學生努力學習英語，提升語文能力，積極參加英語相關檢定測驗，以增加學生畢業後的競爭力。
- 三、經行政會議通過後實行。

決議：依討論意見修正後通過先實施。另，請通識中心研議訂定長遠之要點獎勵學生。

伍、臨時動議

陸、綜合結論

- 一、11月29、30日請各位一級主管務必參加於國家文官學院舉辦之「100年度主管菁英研習營」。
- 二、有關教務處第四點報告，12月3-4日將於「公務員訓練中心」舉辦「2011年藝術大學校院教學發展策略前瞻論壇」，請各教學單位主管與老師務必撥冗參加；將來希望四所藝術相關領域學校能策略聯盟集中資源舉辦，建立品牌及學術知名度。
- 三、有關教務處第五點報告，預警制度請各系所主任及老師務必配合辦理。
- 四、56週年校慶活動圓滿落幕，感謝大家的付出，尤其學務處的呂青山老師和王仁海教官，廣電系的鄭金標老師、校友聯絡中心的陳美宏小姐，值得嘉許；來賓校友及網路對創意舞劇的評價很高，請課指組與廣電系配合把校慶活動製作成光碟紀錄典藏；另，創意舞舉的兩位主持人表現優異，請學務處給予獎勵。
- 五、總務處執行各項工程一定要依照相關法令規定辦理。
- 六、12月21-23日適逢校務評鑑，請各位同仁謹守崗位，這三天非不得已請勿請假，各系所主任老師一定要留校並掌握學生的出席。
- 七、本校與英國帝門大學締結雙聯學制，意義非凡，特別感謝設計學院，亦請各系所主任廣為宣導，期盼透過此次簽訂之雙學位協議書，未來兩校將更積極推展師生交流及碩士雙學位之合作關係，使兩校學生的學習趨向多元化與國際化。
- 八、執行教學卓越計畫所辦理的活動請務必與教學有關，並請督促專案助理(約用助理)依規定辦理。
- 九、有關職員甄審、評選、獎勵等案，務必做到公平公正公開，使得獎者感到榮耀，業務單位受到尊重，並請業務單位及秘書室做好把關。
- 十、請文創處、推廣中心、藝文中心提報收支管理情形。
- 十一、「學生圓夢計畫」主要是向企業界募款，請廣為宣傳。
- 十二、自執行「校長有約」以來，許多單位對電算中心有共同的意見與期盼，請李主任與梅組長儘快處理相關問題，讓學生、老師、業務單位、行政單位皆能感到滿意。
- 十三、採購案請勿拆案辦理，亦請各單位系所主管簽核公文時押日期，務必負起督導責任。

- 十四、各單位系所進用助理，請注意行政程序之完備，符合公正公平公開原則，並善用甄審委員。
- 十五、各相關文件及海報文宣品，請儘快修正更新首長等正確資訊。
- 十六、教學卓越計畫的進度與品質請管控好，並請教務處統一檢討教學卓越計畫各項辦法及牽涉經費之管考。
- 十七、各單位主管開會時請說好話，盡量發掘同仁優點，提升校園優良風氣。

柒、散會(下午 2 時 59 分)

100學年度第5次行政會議資料

100.11.07

報告事項

報告單位：人事室

- 一、本校訂於本(100)年11月29日至30日假國家文官學院院本部（臺北市南港區忠孝東路7段576號）辦理本校「100年度主管菁英研習營」，研習對象為本校一級主管(含行政及學術系所主管)，請各位主管先行預留時間，務必全程參訓，另請於100年11月10日前協助填寫「食宿調查表」，填妥後擲送人事室，以俾安排後續研習事宜。

國立臺灣藝術大學 99 學年度第 2 學期教學評量成績優良教師名單

序號	開課單位	教師姓名	專兼任別	平均滿意度
1	美術系	鐘有輝	專任	95.29%
2	美術系	陳貺怡	專任	95.20%
3	書畫系	馮幼衡	專任	98.56%
4	書畫系	黃光男	專任	97.64%
5	書畫系	阮常耀	專任	95.44%
6	雕塑系	劉柏村	專任	89.79%
7	雕塑系	徐文瑞	專任	89.20%
8	古蹟系	王慶臺	專任	93.88%
9	創產所	林榮泰	專任	96.89%
10	視傳系	葉劉天增	專任	91.73%
11	視傳系	張國治	專任	89.28%
12	工藝系	林伯賢	專任	94.68%
13	工藝系	蕭銘萑	專任	89.12%
14	多媒系	劉家伶	專任	90.98%
15	多媒系	張維忠	專任	90.83%
16	圖文傳播學系	謝顛丞	專任	91.56%
17	圖文傳播學系	陳昌郎	專任	85.88%
18	廣電系	朱全斌	專任	92.18%
19	廣電系	連淑錦	專任	89.33%
20	廣電系	陸中明	專任	89.25%
21	電影系	吳珮慈	專任	95.95%
22	電影系	何平	專任	88.69%
23	戲劇系	石光生	專任	89.74%
24	戲劇系	藍羚涵	專任	89.69%
25	戲劇系	陳慧珊	專任	87.85%
26	音樂系	賴如琳	專任	100.00%
27	音樂系	孫巧玲	專任	96.27%
28	音樂系	蔡奎一	專任	95.31%
29	國樂系	林昱廷	專任	94.98%
30	國樂系	張儷瓊	專任	92.40%
31	舞蹈系	朱美玲	專任	92.75%
32	舞蹈系	楊桂娟	專任	92.62%
33	舞蹈系	張婷婷	專任	92.54%
34	藝政所	劉俊裕	專任	92.32%
35	藝教所	戴安里	專任	87.11%
36	通識中心	曾敏珍	專任	95.10%
37	通識中心	蔡幸芝	專任	93.51%
38	體育中心	呂青山	專任	86.88%
39	師培中心	顏若映	專任	92.63%

國立臺灣藝術大學圖書館 100-99 年讀者服務統計對照表

項 目 月	100 年				99 年			
	進館 人次	借閱冊數 (含續借)	資訊檢索 (含網頁使用) 人次	多媒體 (視聽)使 用人次	進館 人次	借閱冊數 (含續借)	資訊檢索 (含網頁使 用)人次	視聽使用 人次
1	17,390	5,234	75,506	205	12,675	2,511	79,351	暫停服務
2	7,735	2,625	63,146	86	2,324	396	58,528	暫停服務
3	23,456	7,736	77,301	283	15,420	3,280	78,389	暫停服務
4	24,552	5,681	81,111	197	14,837	2,699	85,354	暫停服務
5	25,614	6,485	86,387	380	15,046	2,728	80,657	暫停服務
6	27,734	6,102	80,852	363	16,234	2,405	71,838	暫停服務
7	6,439	1,584	74,934	95	7,144	575	63,570	暫停服務
8	4,892	1,043	61,427	44	3,876	94	42,541	暫停服務
9	19,184	6,207	85,623	330	21,844	3,867	75,592	169
10	16,779	8,756	100,968	568	25,437	6,069	81,824	293
11					27,555	6,692	33,541	309
12					25,392	6,663	79,314	262
合計	173,775	51,453	787,255	2,551	187,784	37,979	830,499	1,033

藝文中心 100 年 11 月份場地活動訊息

場地	使用單位	活動名稱	時間
演講廳	多媒系	PIXAR 動畫師 -Kevin O' Hara 專題演講	11 月 1 日
	學務處	生命教育講座	11 月 3 日
	視傳系	畢業班內審	11 月 3 日
	電影系	2011 大學影展：國際臺灣電影節	11 月 7、8、9、10、11 日
	音樂系	音樂史期中考試	11 月 10 日
	學務處	名人帶路座談會	11 月 15 日
	學務處	職涯講座：壓力與調適	11 月 16 日
	學務處	服務學習系列講座(三)	11 月 17 日
國際會議廳	多媒系	PIXAR 動畫師 -Kevin O' Hara 專題演講	11 月 1 日
	總務室	採購業務教育訓練講習	11 月 1 日
	秘書室	行政會議	11 月 8 日
	藝術與政策管理研究所	2011「文化的軌跡：文化治理的挑戰與創新」國際研討會	11 月 9、10 日
	國樂系	2011 第五屆演奏與詮釋研討會	11 月 11、12 日
	多媒系	97 屆畢業製作複審	11 月 15 日
	多媒系	2011KT 數位動畫創作研習營	11 月 19、20 日
	秘書室	行政會議	11 月 22 日
	人文學院	人文講座	11 月 23 日
	電影系	臺灣電影數位典藏及推廣計畫	11 月 24、25 日
	雕塑系	雕塑與環境國際學術研討會	11 月 26、28 日
福	音樂系	林玟睿打擊樂獨奏會	11 月 4 日

舟 表 演 廳	書畫系	教育部 100 年書法比賽 揭幕致詞	11 月 6 日
	音樂系	音樂學系協奏曲比賽	11 月 8 日
	國樂系	國樂系系慶四十週年音 樂會	11 月 16 日
	校外租用	朗朵音樂 100 年度音樂 會	11 月 20 日
	國樂系	聲情 2~聲樂組成果展	11 月 23 日
	國樂系	聯合音樂會	11 月 26 日

推廣教育中心—台北大學場地開設推廣教育課程一覽表

教室別	星期	借用時段	人數	所需設施	課程	備註
一般教室	三	18:00-22:00	40	單槍投影機及布幕、擴音設備。	[非]民間歌謠賞析-姜雲玉(4hr)前9週 [非]民間歌謠表演實務-姜雲玉(4hr)前9週	
	四	13:00-17:00	40		[學]現代藝術欣賞-顏貽成(2/4hr)前9週 [非]音樂大夫來開講-彭廣林(4hr)後9週	
	五	08:00-12:00	40		[非]戲劇評論與賞析-耿一偉(2hr) [非]戲劇欣賞-劉晉立(2hr)	
一般教室 (需長桌)	一	13:00-17:00	40	1. 單槍投影機及布幕、擴音設備長桌90*180cm, 2人座 22 張。 2. 墊布、畫箱、墨汁、毛筆、顏料、筆洗、硯台、墨條-本校自備, 可否暫放教室或他處。	[非]書法初階-曾子雲(4hr)	
	一	18:00-22:00	40		[非]山水初階-吳清文(4hr)	
	三	13:00-17:00	40		[非]篆刻初階-劉嘉成(4hr)	
	三	18:00-22:00	40		[非]花鳥初階-吳湘(4hr)	
一般教室 (不要桌子)	一	08:00-12:00	40	畫架畫板-本校自備, 可否暫放教室或他處。	[學]油畫入門-曾孝德(3/4hr)	
	三	13:00-17:00	40		[學]素描入門-蕭祐杰(3/4hr)	
	四	13:00-17:00	40		[學]油畫基礎-戴安里(3/4hr)	
	五	13:00-17:00	40		[學]素描基礎-盧昉(3/4hr)	
韻律教室	三	08:00-12:00	30	擴音設備、投影機、布幕、撥放機? 若無本校自備, 可否暫放教室或他處。	[非]相聲表演訓練-舒宗浩(2hr) [非]聲音表演藝術-林明(2hr)	
	四	13:00-17:00	30		[非]創造性舞蹈-黎美光(4hr)9週	9週

※舞蹈系—肢體覺察與開發[三 08:00-12:00 張夢珍]因與戲劇系時間衝突, 暫不排課。

國立臺灣藝術大學英文檢定獎勵申請實施作業要點

一、為配合教育部獎勵大學「教學卓越計畫」之執行，提升本校學生語文能力、增加學生畢業後的競爭力，特訂定「國立臺灣藝術大學英文檢定獎勵申請實施作業要點」（以下簡稱本要點）。

二、獎勵對象為本校學生(具有正式學籍)達到下列英文檢定成績。

英檢項目	成績
全民英檢(GEPT)	中高級初試
托福(TOEFL-CBT)	213分(含)以上
托福(TOEFL-iBT)	77分(含)以上
雅思(IELTS)	6級(含)以上
多益(TOEIC)	730分(含)以上

三、本校學生入學後達到本校英文檢定考試獎勵資格者，學校將予以獎勵每位新台幣壹仟元整，名額以當度申請通過之經費核發。

四、本要點之獎勵金由教育部補助本校「100-101年教育部獎勵大學教學卓越計畫」之「1-3-2語文能力紮根計畫」項下支應。

五、申請方式由學生自行至「大觀英語學堂」網頁下載申請表(附件一)，填妥個人資料及金融帳號後，檢附金融帳簿封面影本，並攜帶成績單正本或證書，送通識教育中心辦理，如有超出名額將以登記先後順序為準。

※如未完成畢業門檻登錄手續以及上網登錄，需一併提出辦理。

六、申請時間為每學期開始至第10週(含)星期五17:00前提出申請，逾期不候。

七、由通識教育中心統一收件，造冊簽核後，依行政程序處理。

八、本要點經行政會議通過後實施。

國立臺灣藝術大學英文檢定獎勵申請表

申請日期： 年 月 日

學號			系級	
姓名	中文		身份證字號	
	英文			
e-mail			聯絡電話	
達到英文檢定獎勵類別 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 全民英檢(GEPT) 中高級初試(含)以上	<input type="checkbox"/> 托福(TOEFL-CBT) 213(含)以上 <input type="checkbox"/> 托福(TOEFL-iBT) 77(含)以上	<input type="checkbox"/> 雅思 IELTS 6級(含)以上	<input type="checkbox"/> 多益測驗 TOEIC 730分(含)以上
	成績單/證書： <input type="radio"/> 正本 _____ <input type="radio"/> 影本	成績單/證書： <input type="radio"/> 正本 _____ <input type="radio"/> 影本	成績單/證書： <input type="radio"/> 正本 _____ <input type="radio"/> 影本	成績單/證書： <input type="radio"/> 正本 _____ <input type="radio"/> 影本
金融帳戶資料				
戶名			帳號	
銀行名稱			分行	
郵局局號				

存簿影本粘貼處

- 註：1. 申請獎勵金需為本校學生(具有正式學籍)通過英檢考試(請參照獎勵辦法)；申請時請先完成畢業門檻登錄手續，並檢附存簿封面影本。
2. 獎勵金申請，以一次為限。